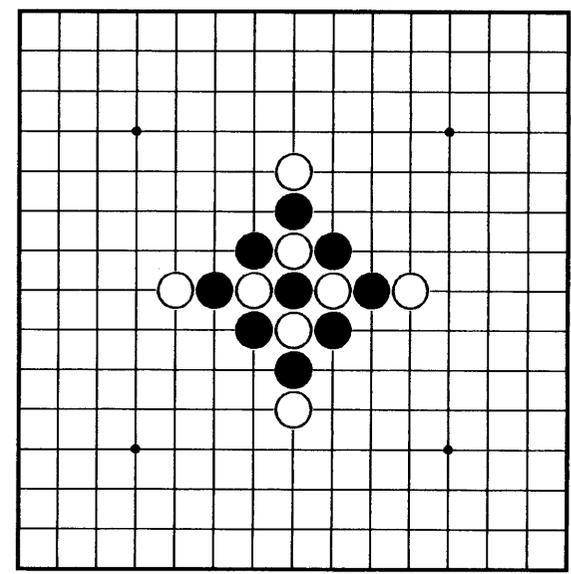


NRS 詰め連珠シリーズ No.27



# 高村政則 詰め連珠作品集

92・3



問 白先、勝ちを求め

『結晶』

NRS 日本連珠サービス

高村政則 著

杰出连珠 [www.jjie.net](http://www.jjie.net)

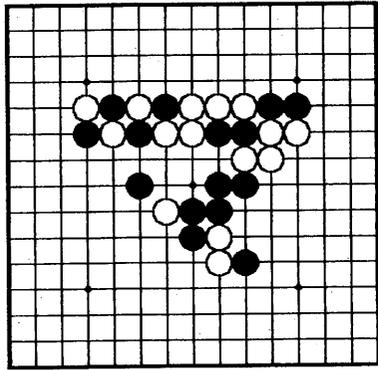
★NRS 詰め連珠シリーズNo.27★

連珠 高村政則・詰め連珠作品集

編・著者 高村政則 ©  
発行者 坂田吾朗  
発行所 NRS 日本連珠サービス

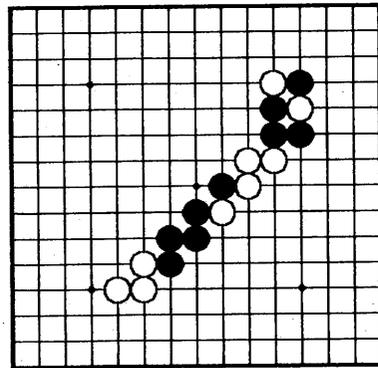
平成15年11月1日 初版発行 (非売品)

タカムラ マサノリのご挨拶  
 「マ」の字 84・3 「サ」の字 84・7

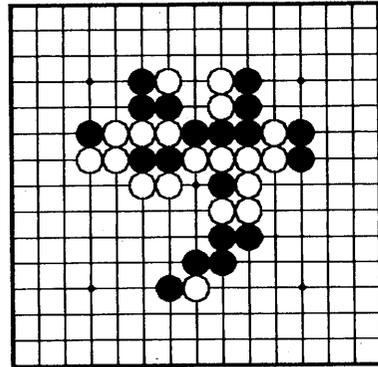


【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「ノ」の字 84・1

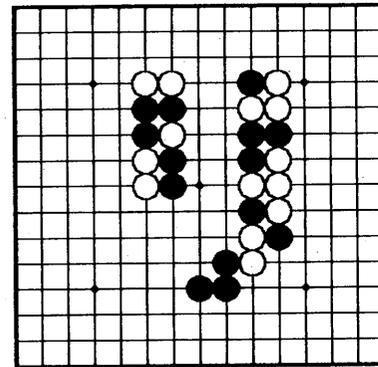


【問】黒先、3手で四三勝ちは？



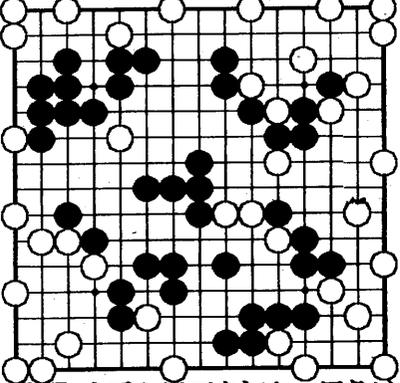
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「リ」の字 83・5



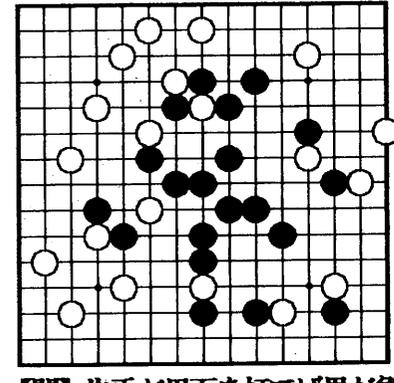
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「0の衝点」 84・9



【問】先手が黒石を打ち、黒負けとなった。今打った黒石はどれ。

「1/2の神話」 84・9



【問】先手が黒石を打てば黒が負けとなる。さて、その場所は？

はじめに

このたび坂田さんの勧めで、私のおもな作品をまとめることになりました。私が詰め連珠を作り始めたのは1970年頃で、そのきっかけになったのは、坂田さんが雑誌に連載されていた詰め連珠欄でした。たしか「中2コース」という学習雑誌だったと記憶しています。その「連珠世界」の見本誌を差し上げます」という記事に応募したのが始まりでした。

届いた「連珠世界」の表紙には高木楽山名人の2手勝ち問題が載っていて、苦心して解いた覚えがあります。

それから詰め連珠にどっぷり漬かることになります。そして80年代には、「連珠世界」誌の編集の手伝い(邪魔?)をしに坂田さんのご自宅へ伺うことになるのですから、縁とは不思議なものです。

この作品集には、詰め連珠とは呼べないような変なものもたくさん載っていますが、これはひとえに、私の個人的な趣味によるものです。「変なもの」がいちばん私らしさの出た作品だと思っていますので、真面目なものと同じように楽しんでいただければ幸いです。

最後に、本書をまとめる面倒な作業を全部一人でやっていただいた坂田さんに、紙上を借りて心から御礼申し上げます。

著者

口上代

こと詰め連珠に関しては、最も畏敬している高村政則さんの作品集を、この度まとめて一冊の本にすることになり、とても嬉しく思っています。

私も詰め連珠は、作るのも解くのも大好きですが、これ程にまで内容に優れたアイデアとバラエティがある作品を発表することは、とても真似できません。四追いの完全案や、表・裏のある変わったものや、法則を応用した作品などは、全くお手挙げです。

ところで、この作品集の中には、「黒先、2手で四三勝ちを示せ」「黒先、4手で五連勝ちは？」というような設問があります。これなどは、内容的には

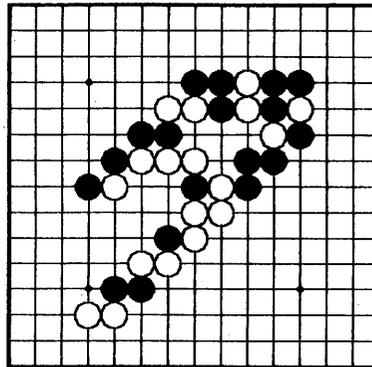
両出題とも全く同じことを意味しているのですが、著者の希望で、そのような表記になりました。3手勝ち問題では、初手に呼珠を打っても、限珠数の条件を満たしていればそれでOK。その反対に、無意味な四ノビであっても、そのために珠数が制限を越えてしまうものは、選外の解答になってしまいます。頭初の文字型3手勝ち案などは、3手勝ちというより、4手四連または5手五連勝ちとした方がよいのですが、「連珠世界」誌に文字型3手勝ち（5珠五連勝ち）の連作として順次発表された作品なので、今回は出題当時のままの形にしました。

いろいろな出題がありますので、それに添って解いてくださるよう、お願いして、「これで口上代だ」とさせていただきます。いかにも高村さんらしいこの作品集を、ゆっくり味わってください。 坂田 吾朗

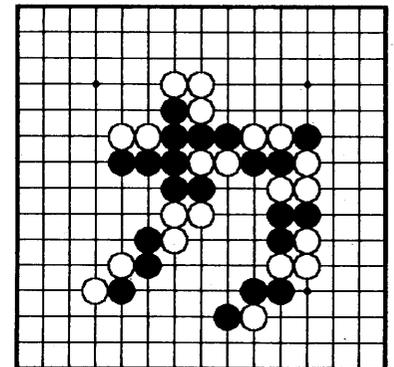
## 目次

タカムラ マサノリのご挨拶	(4)
黒先、2手勝ち案の世界	(6)
黒先、2手四三 その他	(8)
黒先、4手五連 その他	(9)
題名当ての問題	(10)
一題で2度楽しもう	(11)
お絵描き連珠	(12)
黒先、3手で四三勝ち	(13)
やさしい白先、4手五連勝ち	(15)
追詰め問題	(16)
黒先、白先の4手五連勝	(17)
〔解答集〕	(20)
楽しくて難しい四追い案	(46)
最後のオマケと「オワリ。」	(51)
〔四追い案の解答集〕	(52)

「タ」の字 84・3      タカムラ マサノリのご挨拶      「カ」の字 84・7

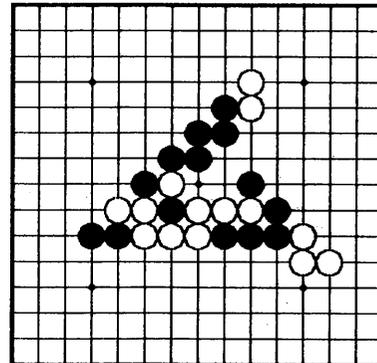


【問】黒先、3手で四三勝ちか？



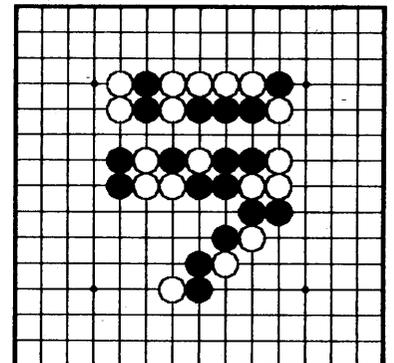
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「ム」の字 83・12



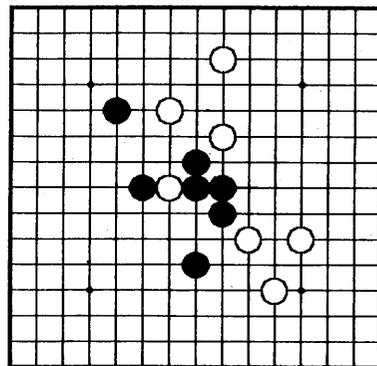
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「ラ」の字 83・11



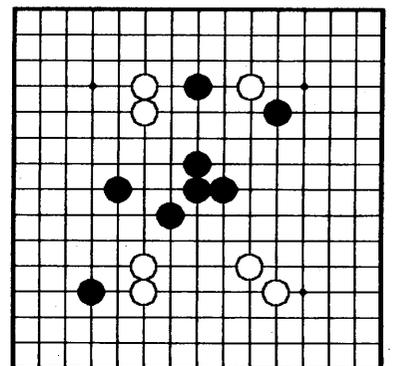
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「ねずみのいたずら」86・9



【問】白石1コを1路ずらして、黒の2手勝ち案を作成して！

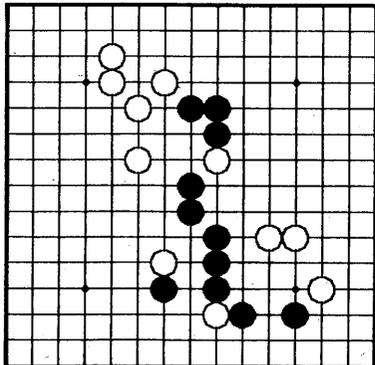
「大捜査作戦」未発表



【問】白石1コを加えて、黒の2手勝ち案を作成して！

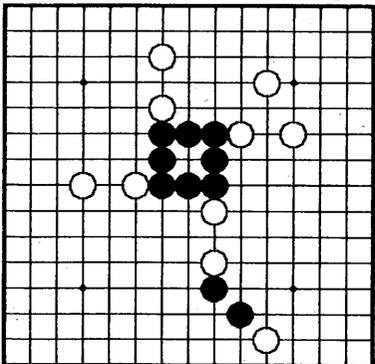
黒先 4手五連、その他

「ひよこ」 98・8



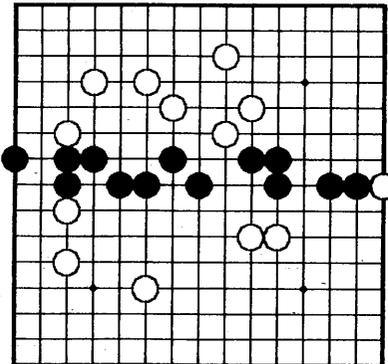
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「かざぐるま」 01・10



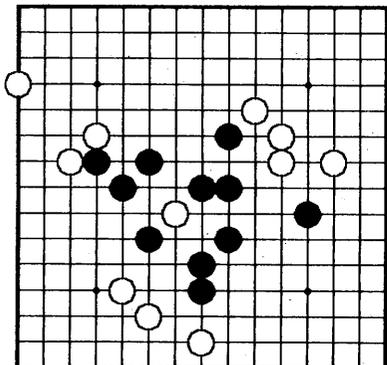
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「天の川③」 03・9



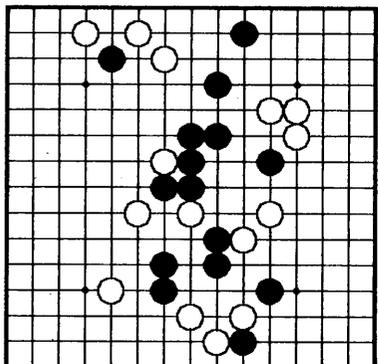
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「うずら」 75・4



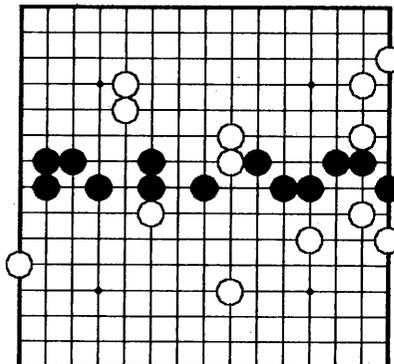
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「松の花」 01・4



【問】黒先、4手で五連勝ちは？

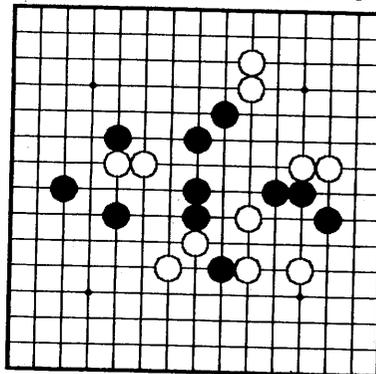
「天の川④」 未発表



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

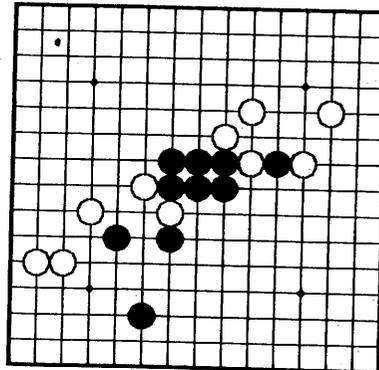
黒先 2手勝ち案の世界

「冬の野」 84・8



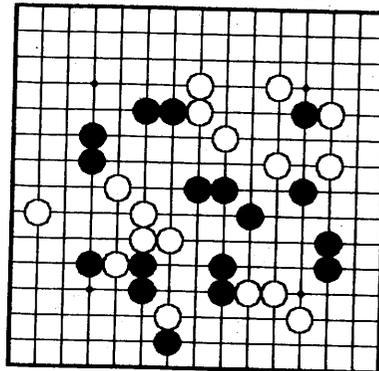
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「冬の海」 87・9



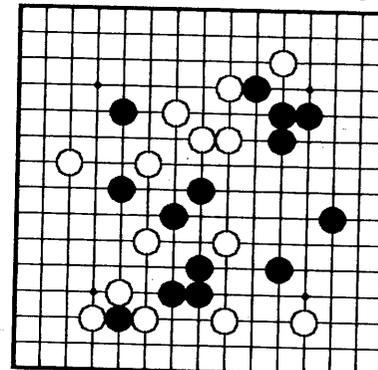
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「冬の灯」 84・8



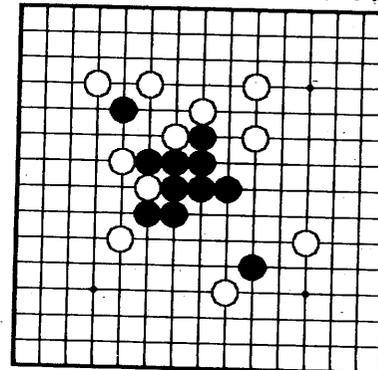
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「冬の間」 84・8



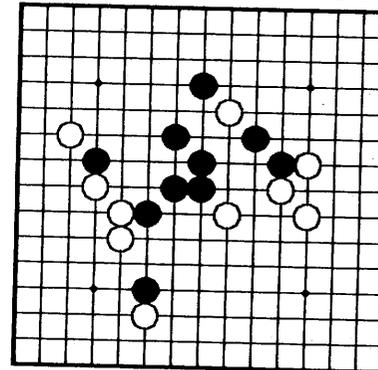
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「冬の波」 未発表



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

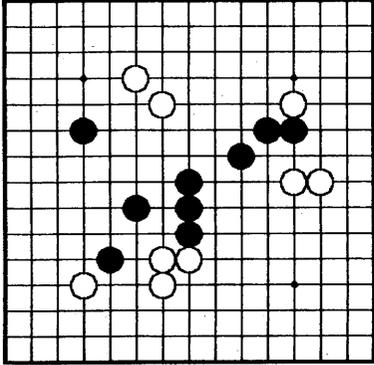
「冬の梅」 01・11



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

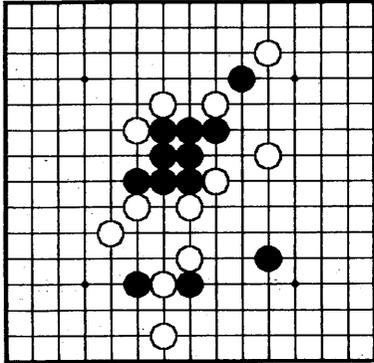
黒先 2手勝ち案の世界

「秋の暮」 84・8



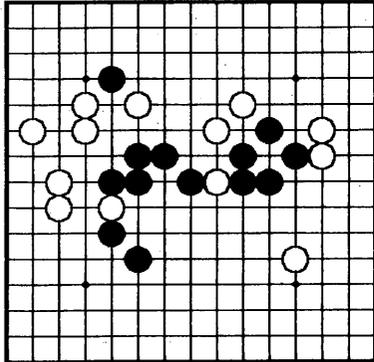
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「残暑」 87・9



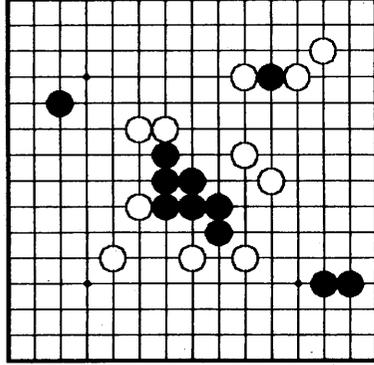
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「遠い声」 93・3



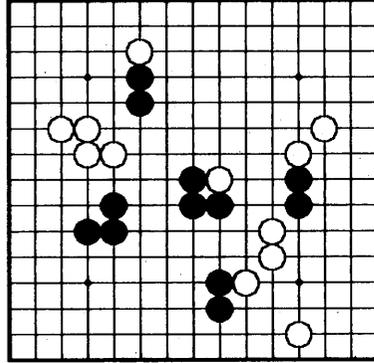
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「風鈴」 87・9



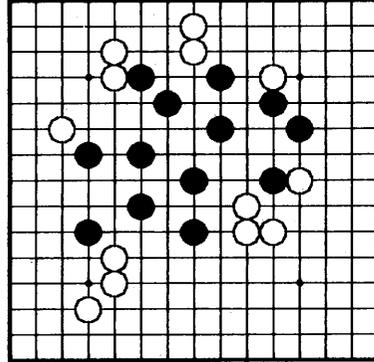
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「打ち水」 84・8



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

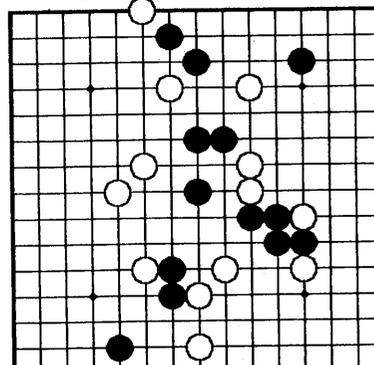
「三番煎じ」 93・3



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

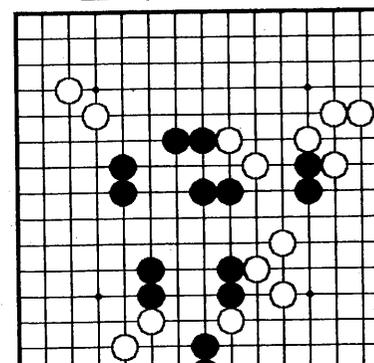
黒先 2手四三、その他

「すばる」 93・3



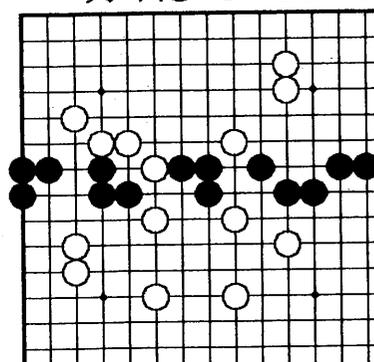
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「土筆」 84・8



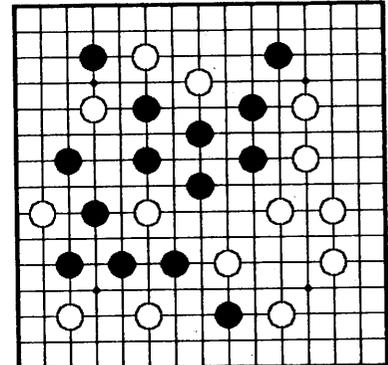
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「天の川①」 01・8



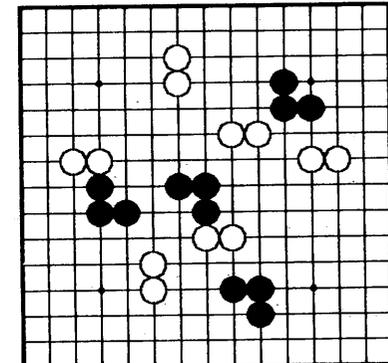
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「パラパラ」 02・4



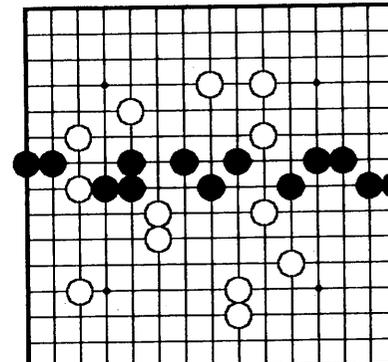
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「夕波千鳥」 84・9



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

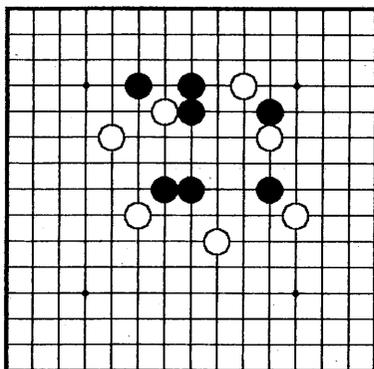
「天の川②」 01・9



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

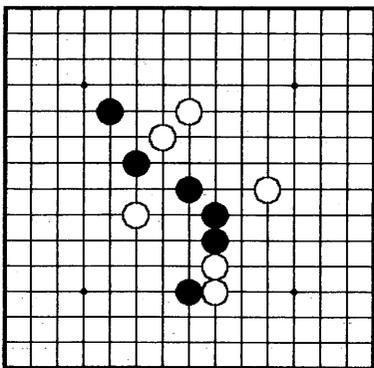
黒先 3手で四三勝ち 問題

「スターダスト」 86・9



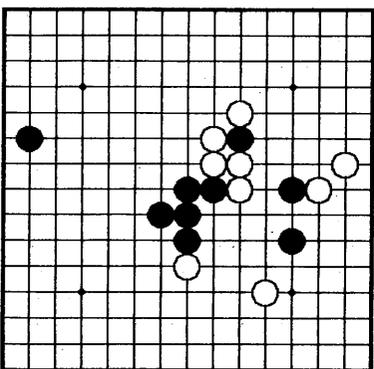
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「ネコヤナギ」 96・12



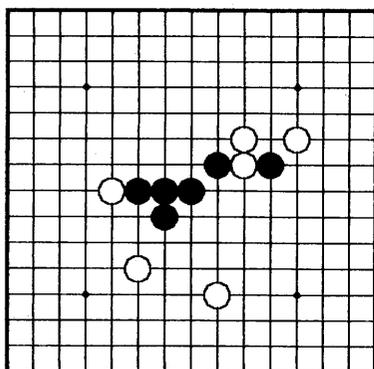
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「お〜い」 01・7



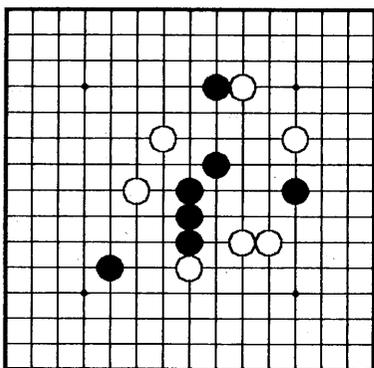
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「糊」 75・2



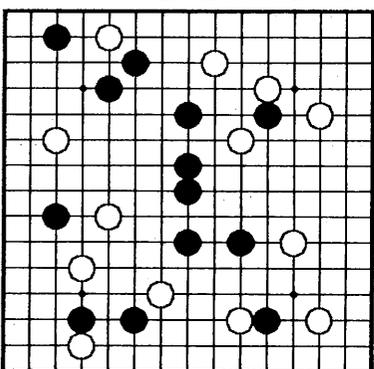
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「再会」 90・9



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

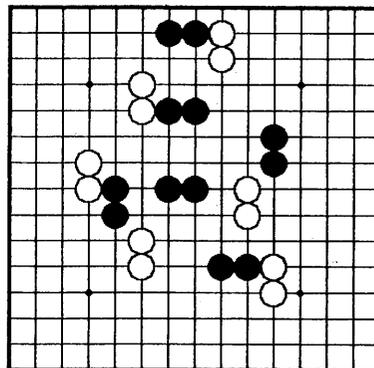
「十年古酒」 84・9



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

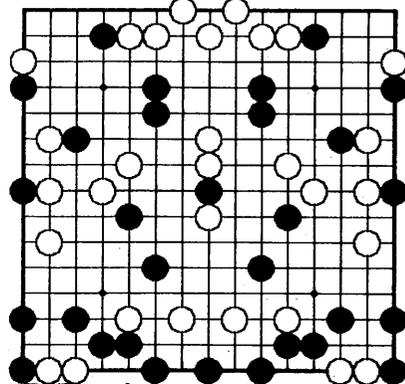
題名当て の 問題 (この題名の意味は?)

「ピーマン」 88・9



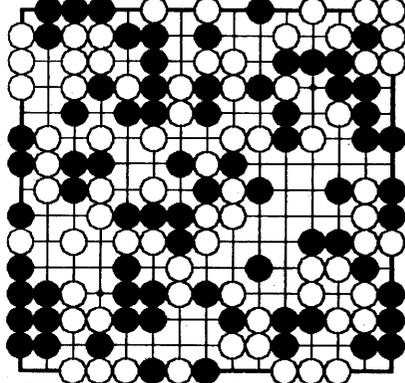
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「六本木」 01・11



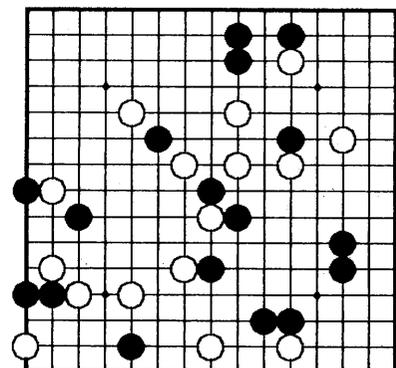
【問】黒先、四追い勝ちは？

「団子坂」 03・2



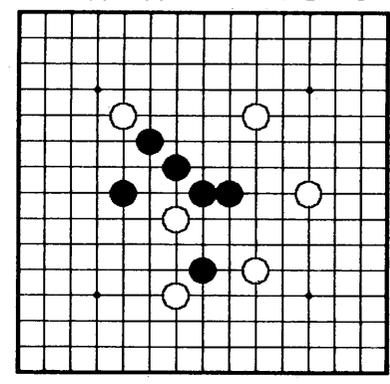
【問】白先、追い詰め勝ちは？

「モーニングコール」 88・9



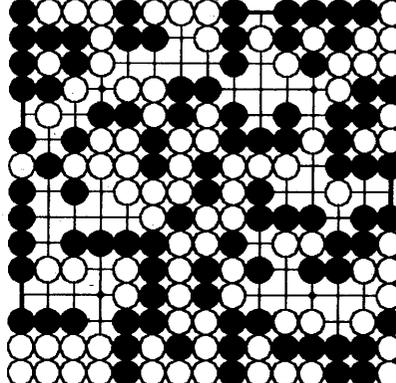
【問】白先、四追い勝ちは？

「古い酒」 02・9



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「長過ぎた悲劇」 86・2

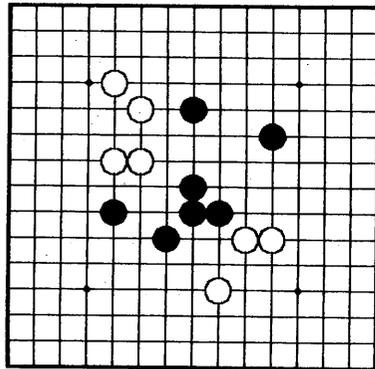


【問】白先、追い詰め勝ちは？

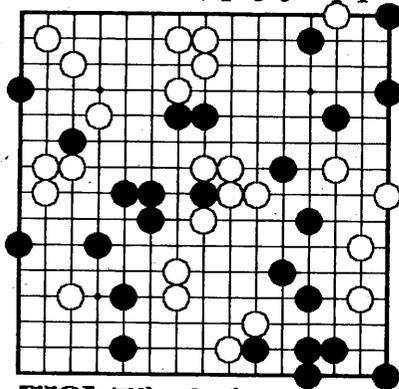
一題で 2度楽しもう  
「ヤヌス」

未発表

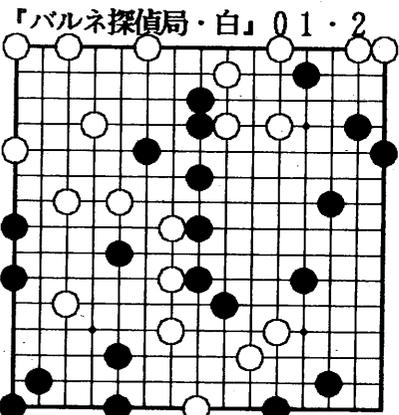
1問で2回楽しめる問題集です。  
「ヤヌス」とは、反対向きの2面をそなえている古代ローマの宗教神。「ジキルとハイド」はお馴染み、薬を飲むと変身する博士と悪人。右下図はルービンの花瓶と横顔。「バルネ探偵局」は怪盗ルパンが経営する探偵事務所。また「ネガ・ポジ」は明暗が反対になっている写真の原版のことです。



【問①】黒先、2手で四三は？  
【問②】黒先、四追い勝ち？  
「ジキルとハイド」80・11

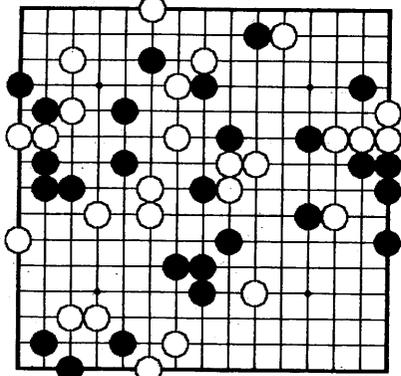


【問①】黒先、2手で四三は？  
【問②】黒先、四追い勝ち？

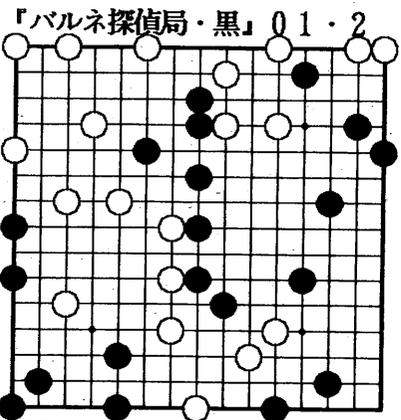


【問】白先、四追い勝ち？

「ルービンの花瓶」83・10

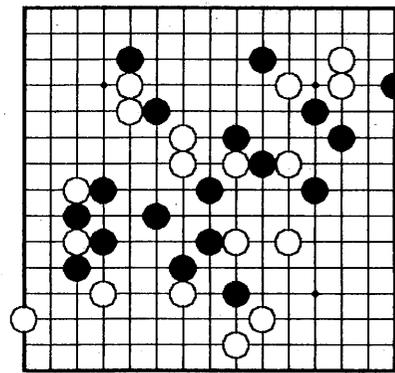


【問①】黒先、2手で四三は？  
【問②】黒先、四追い勝ち？



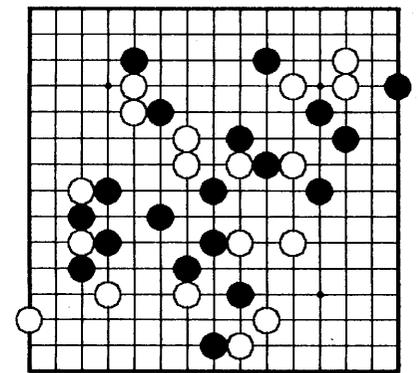
【問】黒先、四追い勝ち？

「ネガフィルム」84・9



【問】黒先、2手で四三勝ち？

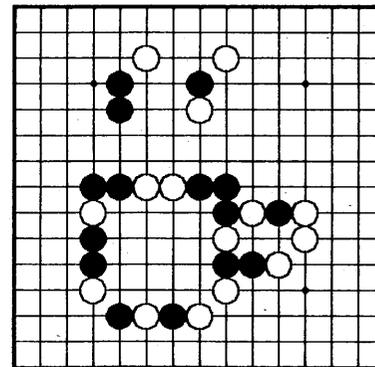
「ポジフィルム」84・9



【問】白先、4手で五連は？

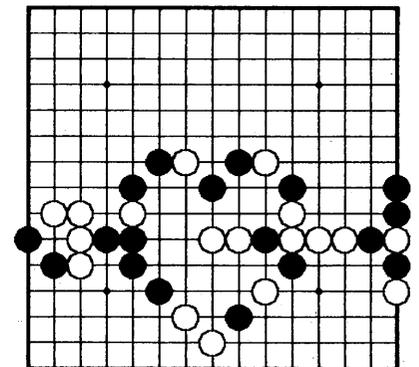
お絵描き連珠

「お熱いのがお好き」98・12



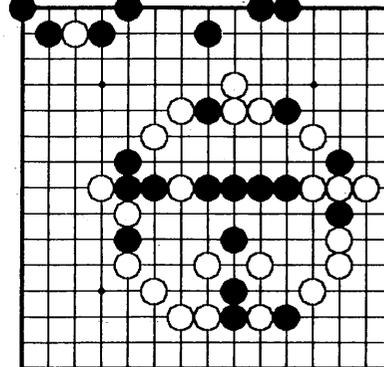
【問】黒先、四追い勝ちを示せ

「バレンタインデー」99・2



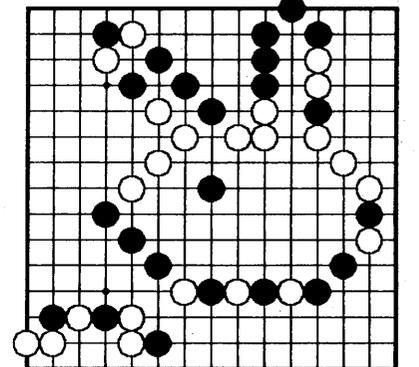
【問】黒先、四追い勝ちを示せ

「ドラえもん の鈴と手」00・5



【問】黒先、四追い勝ちを示せ

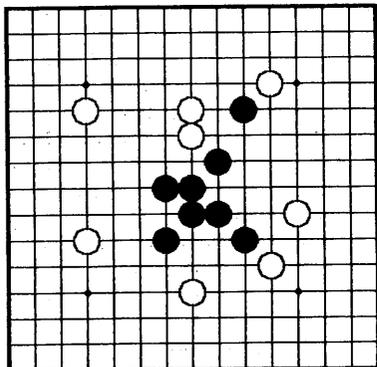
「蝶ネクタイのバニー」01・7



【問】黒先、四追い勝ちを示せ

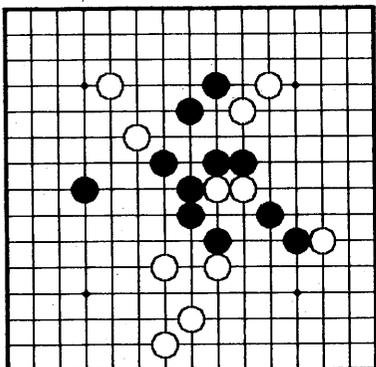
黒先・白先の 4手 五連案

「生意気シャルロット」 90・1



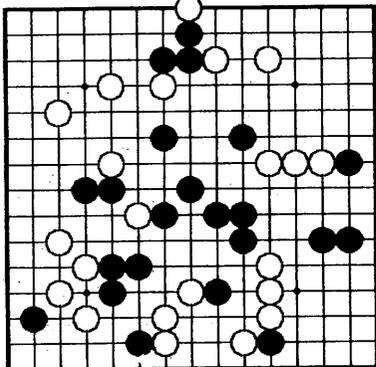
〔問〕 黒先、4手で五連勝ちか？

「バテオ」 98・11



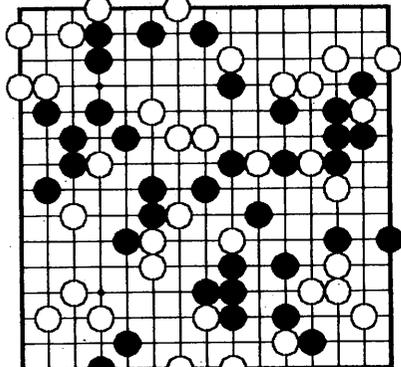
〔問〕 黒先、4手で五連勝ちか？

「太陽がいっぱい」 86・2



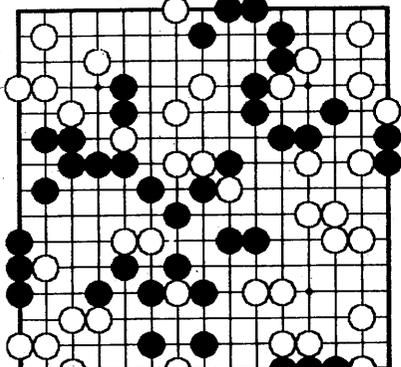
〔問〕 黒先、4手で五連勝ちか？

「黒い瞳」 89・4



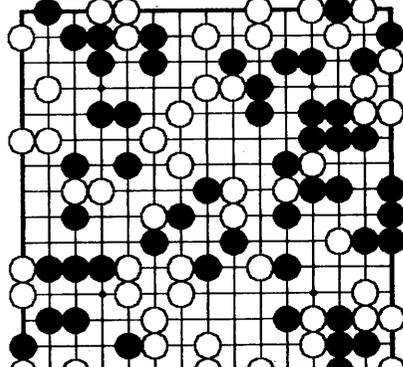
〔問〕 黒先、4手で五連勝ちか？

「霧の波止場」 90・4



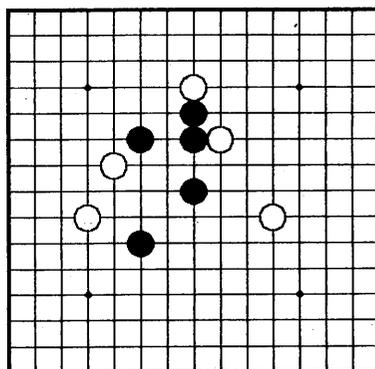
〔問〕 黒先、4手で五連勝ちか？

「漆喰の蔵」 96・11



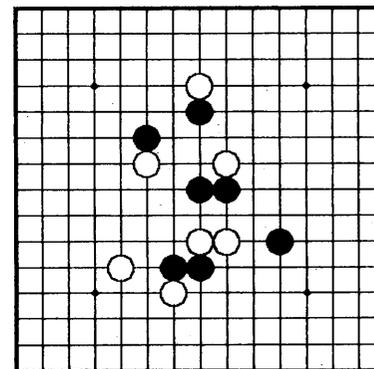
〔問〕 黒先、4手で五連勝ちか？

「ドラえもん」 88・6



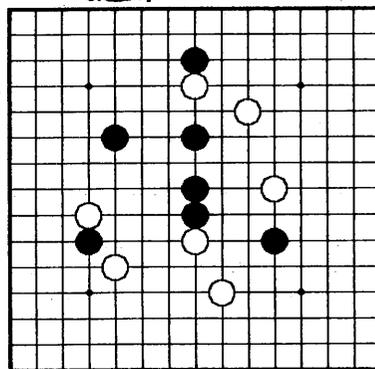
〔問〕 黒先、3手で四三勝ちか？

「シャレード」 88・6



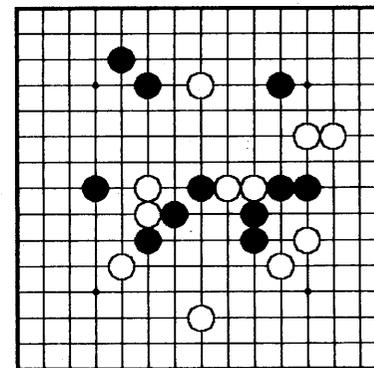
〔問〕 黒先、3手で四三勝ちか？

「馬追虫」 73・6



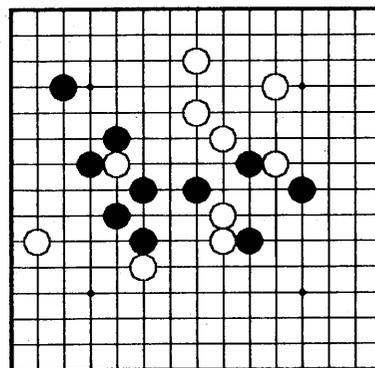
〔問〕 黒先、3手で四三勝ちか？

「埃吹く街」 86・5



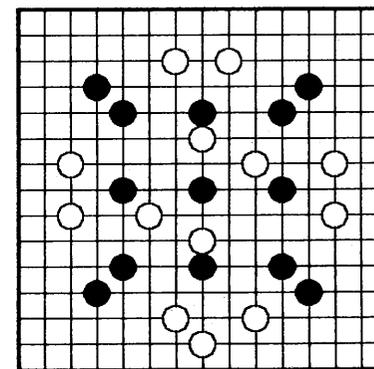
〔問〕 黒先、3手で四三勝ちか？

「のび太」 88・6



〔問〕 黒先、3手で黒勝ちか？

「方舟」 94・1

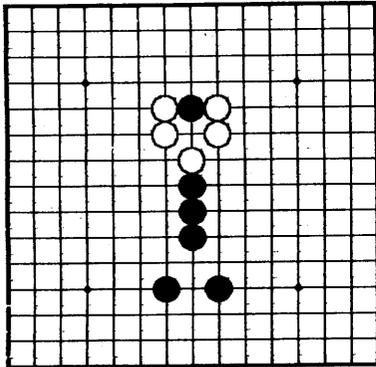


〔問〕 黒先、3手で四三勝ちか？

やさしい白先

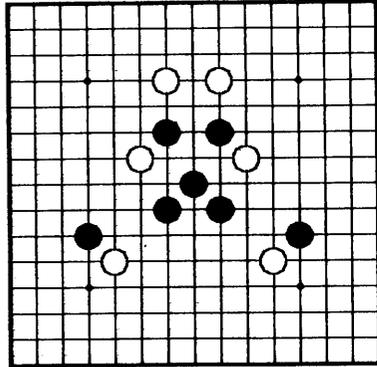
4手5連勝ち

「あんたが対称」 86・2



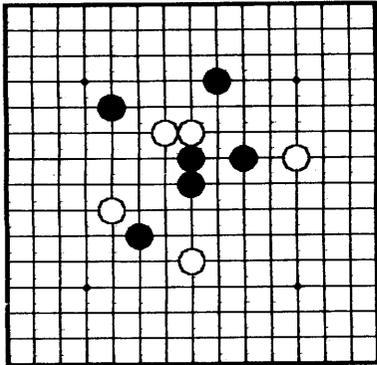
【問】白先、4手で五連勝ち?

「わたしも大将」 03・4



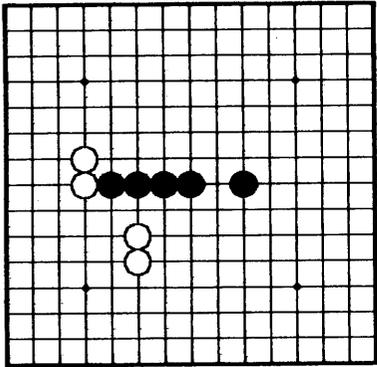
【問】白先、4手で五連勝ち?

「つくん子」 90・9



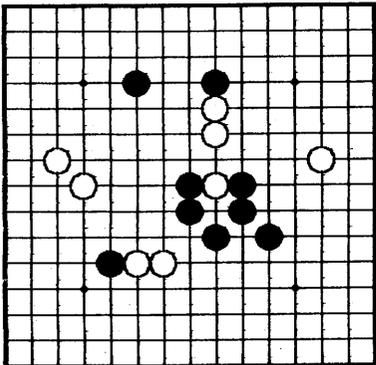
【問】白先、4手で五連勝ち?

「オーイ、遅れるな!」 01,12



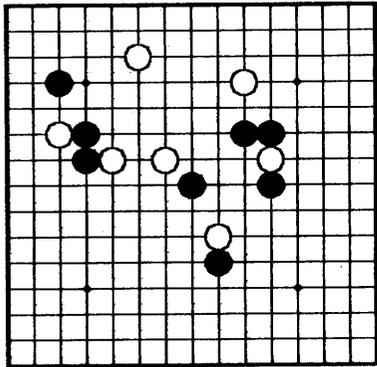
【問】白先、4手で五連勝ち?

「白萩」 02・12



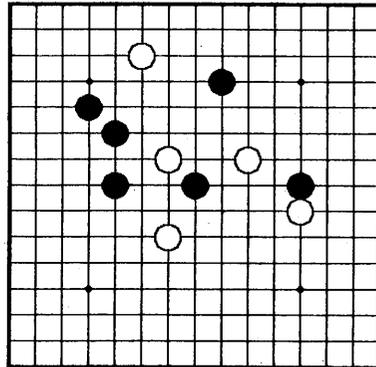
【問】白先、4手で五連勝ち?

「もみじ」 未発表



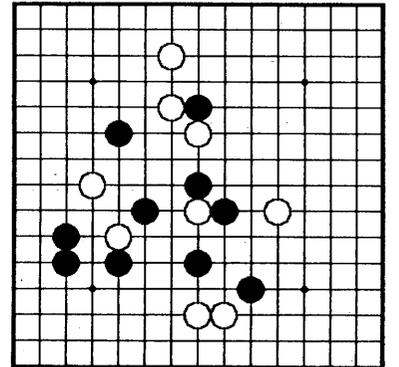
【問】白先、4手で五連勝ち?

「青葉」 未発表



【問】白先、4手で五連勝ち?

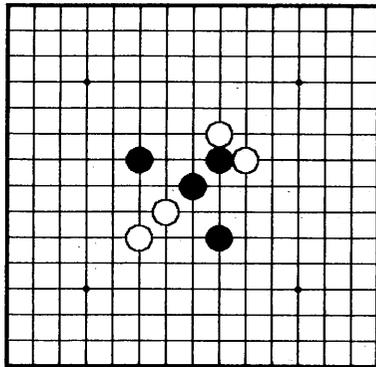
「風の宮殿」 88・6



【問】白先、5手で五連勝ち?

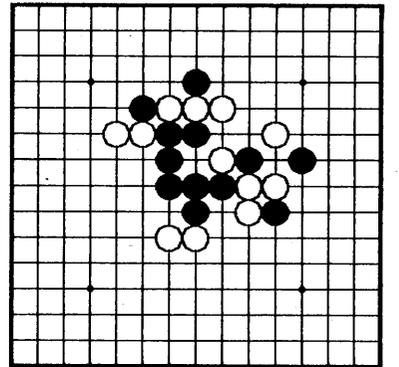
追詰め 問題

「赤とんぼ」 85・11



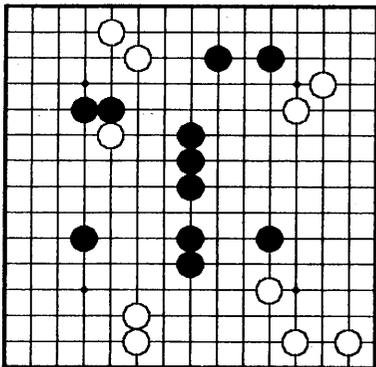
【問】黒先、追い詰め勝ち?

「百日紅」 02・6



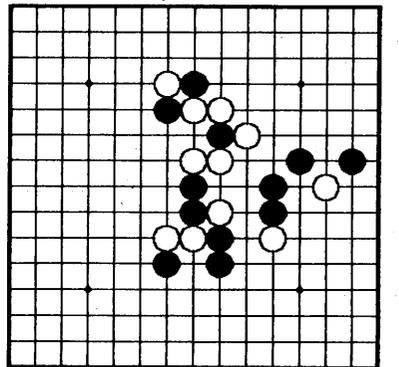
【問】黒先、追い詰め勝ち?

「ベルリンの壁」 90・9



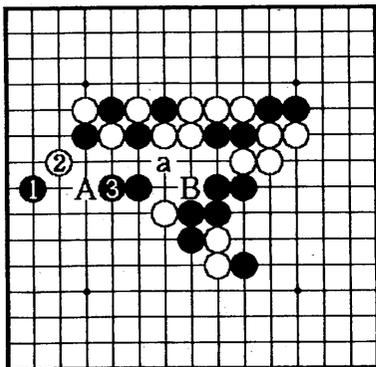
【問】白先、追い詰め勝ち?

「白菊」 02・12



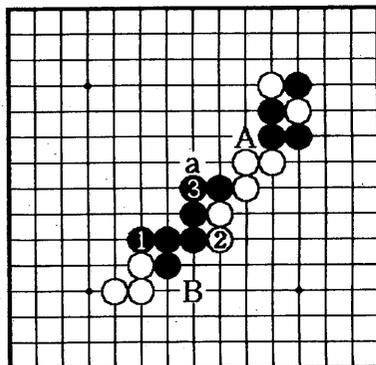
【問】白先、追い詰め勝ち?

「マ」の字 84・3



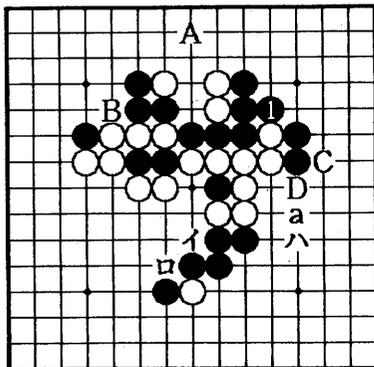
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「ノ」の字 84・1



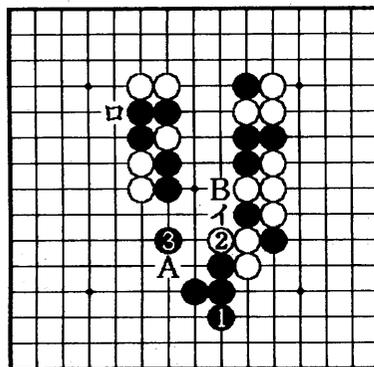
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「サ」の字 84・7



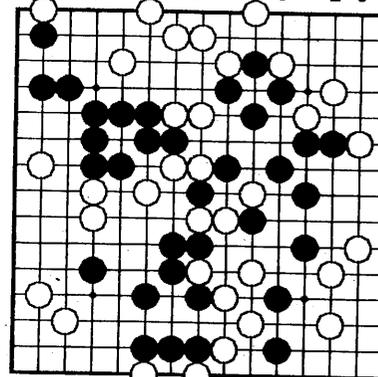
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「リ」の字 83・5



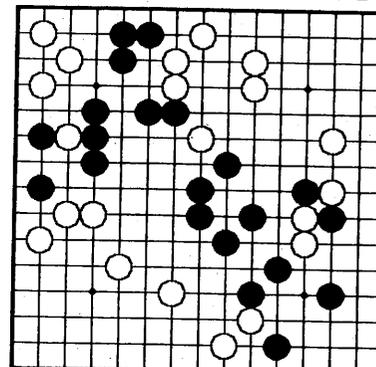
【問】黒先、3手で四三勝ちか？

「飛天」 98・10



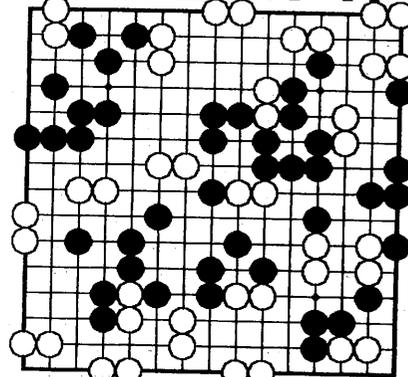
【問】黒先、4手で五連勝ちか？

「里山の秋」 00・11



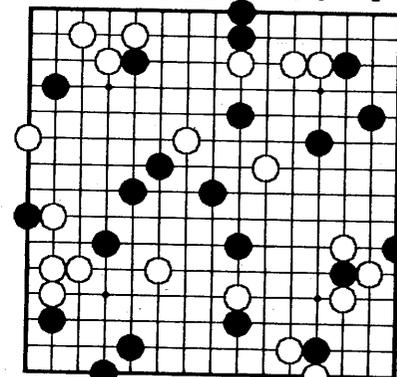
【問】黒先、4手で五連勝ちか？

「海山千里」 02・11



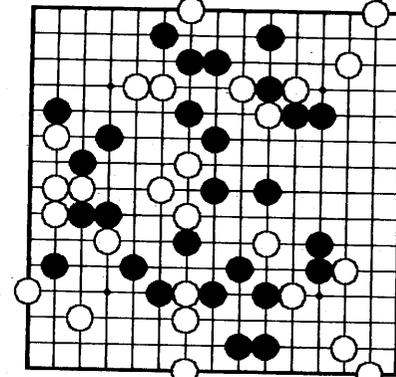
【問】黒先、4手で五連勝ちか？

「風渡る野辺」 88・4



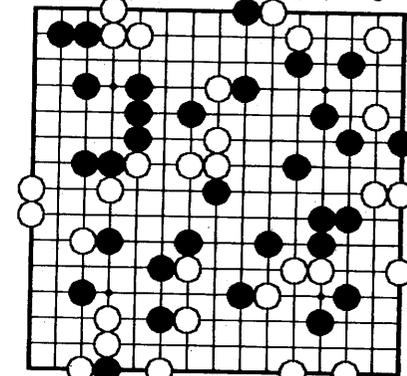
【問】白先、4手で五連勝ちか？

「地下鉄のザジ」 85・4



【問】白先、4手で五連勝ちか？

「ピーターラビット」 87・9



【問】白先、4手で五連勝ちか？

【「マ」の字・解答】黒①白②黒③後AまたはB (=四々三か解禁) で四三勝ち。たんに黒Bは四々三禁。

黒の初手が③なら、白はaと防ぐ。

【「サ」の字・解答】黒①後「AB」または「CD」の四追い勝ち。白イまたはロの四ノビは無効。

黒の初手がCなら白①、Dなら白a。黒がい後「DC」の順というのは白が四ノリ。

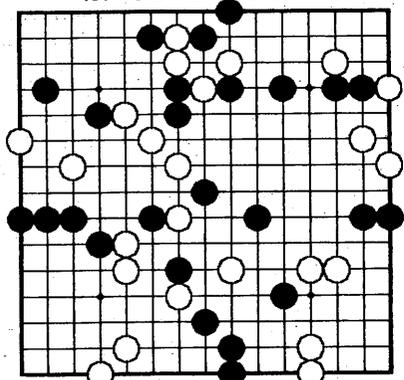
【「ノ」の字・解答】黒①白②黒③後AまたはB。白②反対も同じ。

黒③白a黒Aの順は白が四ノリ。

【「リ」の字・解答】黒①白②黒③後AまたはB。

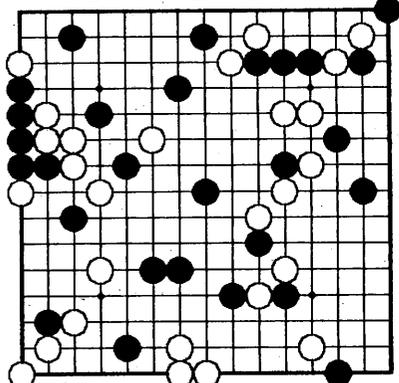
黒イ白B黒ロの順は白が四ノリ。黒の初手が②なら白イ。

「陽光」 92・10



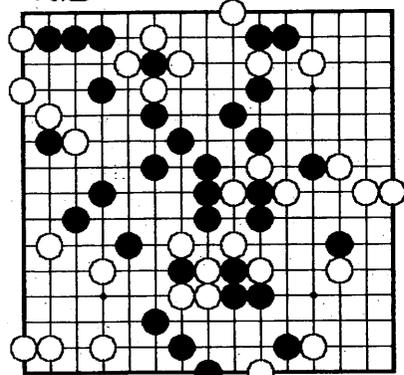
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「パラノイア」 93・12



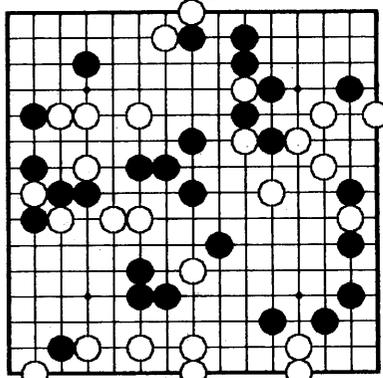
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「海辺のポーリース」 97・11



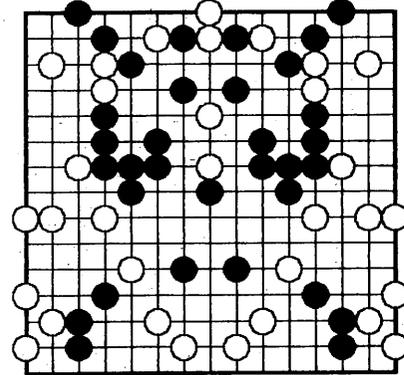
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「コスモスの花」 99・10



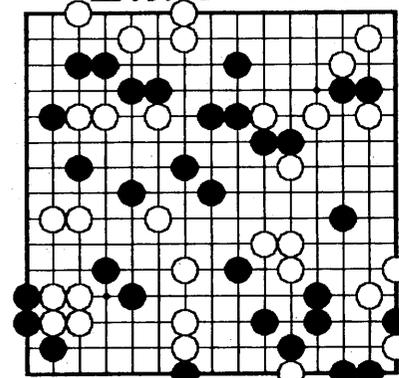
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「エレベーター」 02・9



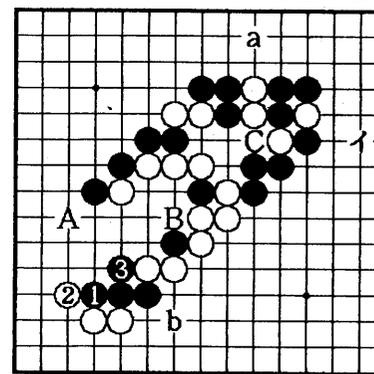
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「星月夜」 01・11



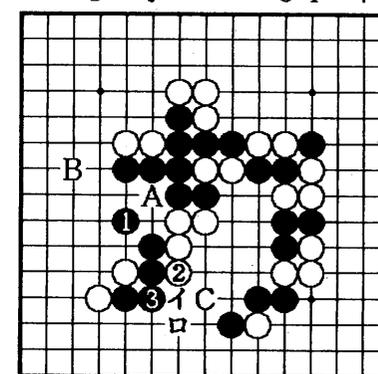
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「タ」の字 84・3



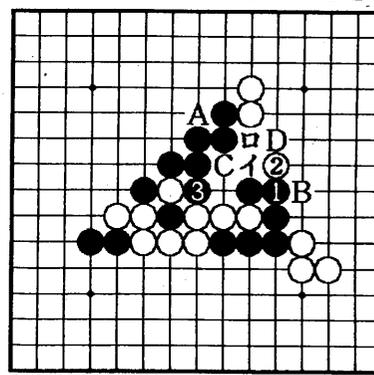
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「カ」の字 84・7



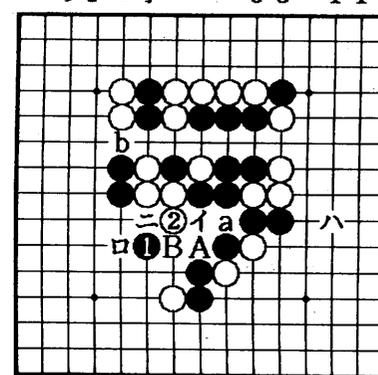
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「ム」の字 83・12



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「ラ」の字 83・11



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

【「タ」の字・解答】黒①白②黒③後、AまたはB。Bに打つと、C点の四々禁が解消されて、黒の3手勝ちが成立する。

黒の初手がイなら白はaと防ぐ。③なら白bと防ぐ。

【「カ」の字・解答】黒①白②黒③までにて衝点違いの三々勝ち。白がイまたはロにノビても、A点の四々禁が解消されているので、黒の3手勝ちが成立する。白②が他なら、黒は次にBまたはC。

黒が初手をAに打つのは四三々禁。黒②白C黒B・①の順は否四三。

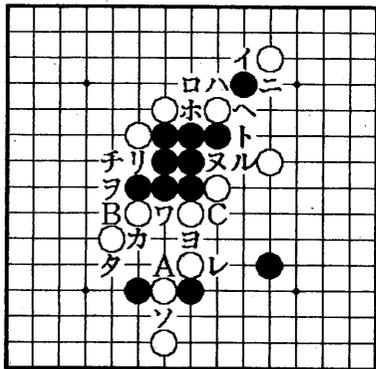
【「ム」の字・解答】黒①白②黒③後AまたはB。白がイ止めなら、黒はCにて四三勝ち。白②反対は黒Dまで。

たんに黒Cは四三々禁。黒の初手がロなら白はDと防ぐ。②なら白①まで。

【「ラ」の字・解答】黒①白②後黒「AB」

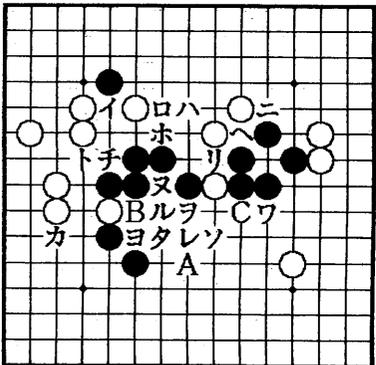
黒①白②後黒イ、①②後「Aロ」の順は白が四ノリ。黒の初手がいなら白はa、ニなら白B、ロなら白はbと防ぐ。

「残暑」 87・9



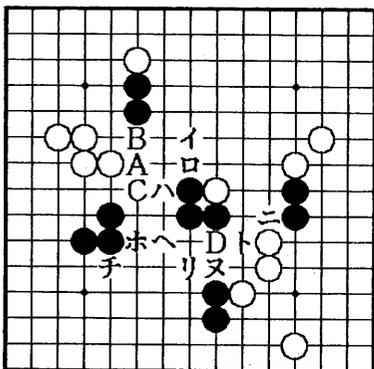
【問】黒先、2手で四三勝ちかは？

「遠い声」 93・3



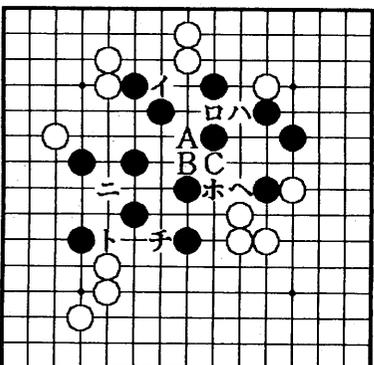
【問】黒先、2手で四三勝ちかは？

「打ち水」 84・8



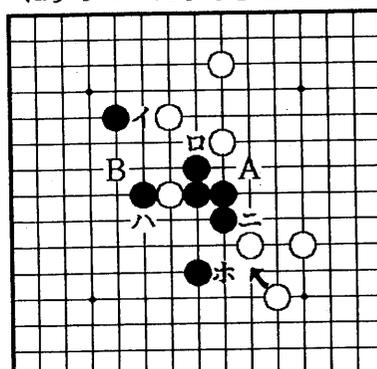
【問】黒先、2手で四三勝ちかは？

「三番煎じ」 93・3



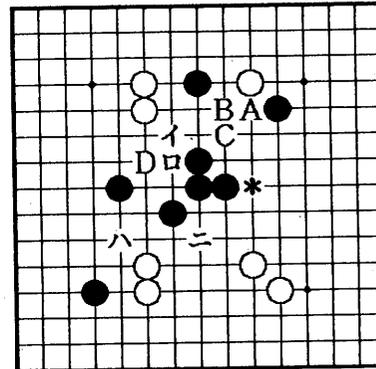
【問】黒先、2手で四三勝ちかは？

「ねずみのいたずら」 86・9



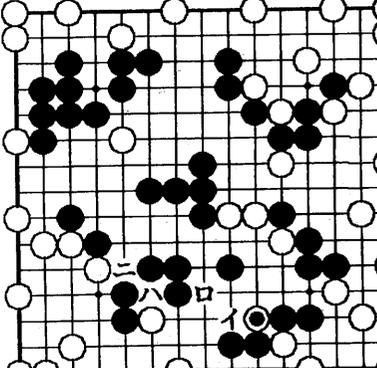
【問】白石1コを1路ずらして、黒の2手勝ち案を作成して！

「大捜査作戦」 未発表



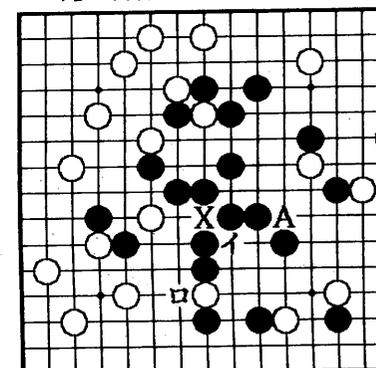
【問】白石1コを加えて、黒の2手勝ち案を作成して！

「0の衝点」 84・9



【問】先手が黒石を打ち、黒負けとなった。今打った黒石はどれ。

「1/2の神話」 84・9



【問】先手が黒石を打てば黒が負けとなる。さて、その場所は？

【残暑・解答】黒A後BまたはCで四三勝ち。

黒が初手をイ～ソに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選。黒の初手がカ、ヨなら白Aの防ぎで、タ、レなら白ソの防ぎで止まります。

【打ち水・解答】黒A後BまたはCまたはDの3天秤。

両勝ちにしたのではダメで、3天秤の着所を示さなければ落選です。

黒が初手をイ～ヌに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。

【遠い声・解答】黒A後BまたはCで四三勝ち。

黒が初手をイ～ソに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選。黒の初手がソなら、白はaにナツ止めで防ぎます。

【三番煎じ・解答】黒A後BまたはCで四三勝ち。

黒が初手をイ～チに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選。黒がロ後aと言うのは、aが四三々の禁手。黒の初手がハなら白A、ニなら白はBと防ぎます。黒に5連筋が1本もない問題でした。

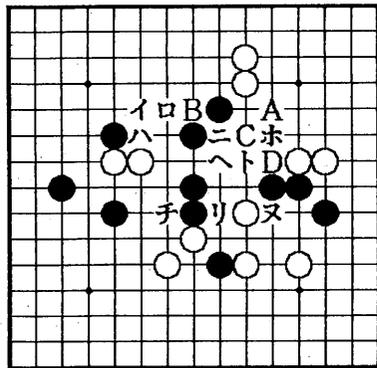
【ねずみのいたずら・解答】問題図にはA、B、の他、イ、ロ、ハ、ニ、ホ5カ所の着手点があります。右下方の白石を1路左上に移動することにより、着手点の数と場所は変わらずに、Aのみが正着となります。

【大捜査作戦・解答】問題図ではA、B、C、D、の正解着所の他、イ、ロ、ハ、ニ、という着手点もあります。\*点に白石を加えることにより、着所の数は変わらずに、Aのみが正解点で、他はすべて落選着所となります。

【0の衝点・解答】天元は三々の禁点にあたりますが、黒は1手目が天元と規定されているので、これが今打った着所ということはありません。黒が◎に打ったのであれば、ヨコの三連はイ→ロ→ハ→ニと判定路を辿ってニが禁点。したがって◎点は三々禁。他の禁手らしく見える所はいずれも否禁です。

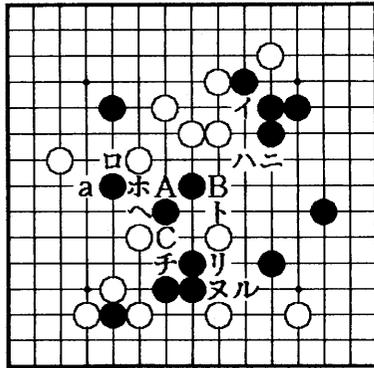
【1/2の神話・解答】次の手で黒がX点に打てば、四三々の禁手で黒負けとなります。次のイ点が四三々に見えますが、さらに次のロ点が四々禁なので、X点は四三々禁となります。他はすべて禁手になりません。

「冬の野」 84・8



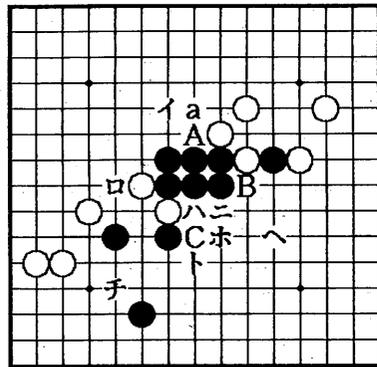
【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「冬の山」 84・8



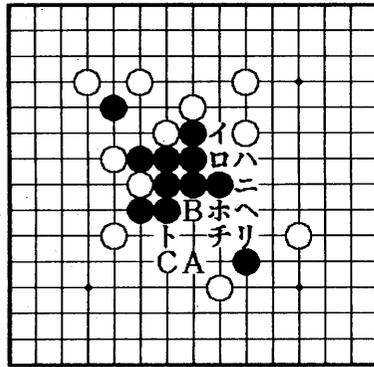
【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「冬の海」 87・9



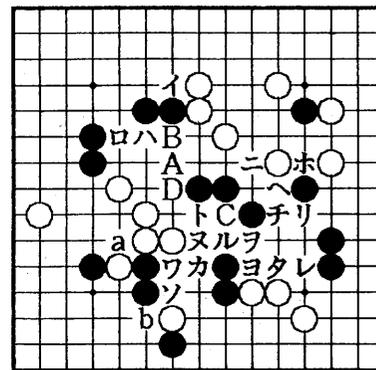
【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「冬の波」 未発表



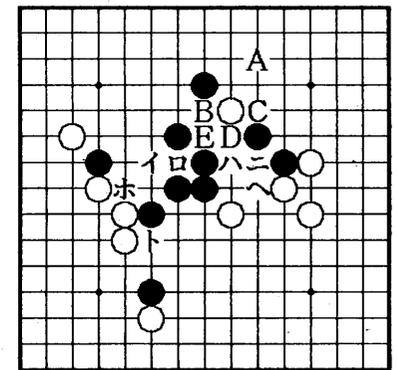
【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「冬の灯」 84・8



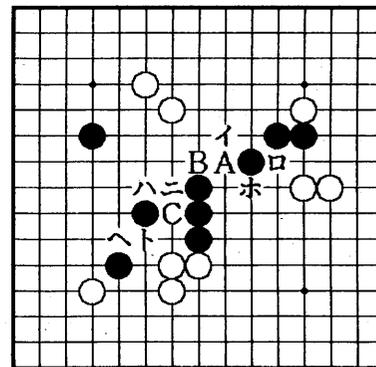
【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「冬の梅」 01・11



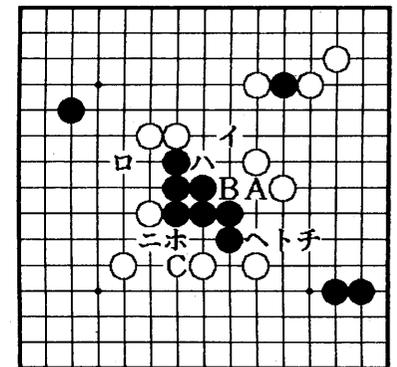
【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「秋の暮」 84・8



【問】黒先、2手で四三勝ちか？

「風鈴」 87・9

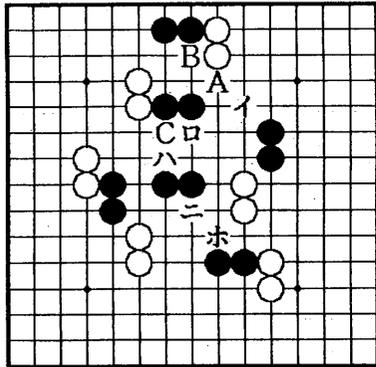


【問】黒先、2手で四三勝ちか？

【冬の野・解答】黒Aと打ち、次にBまたはCまたはDで四三勝ち。  
3天秤にしなければ、それぞれ白に防ぎ手があります。  
黒が初手をイ、ロ、ハ、ニ、ホ、ヘ、ト、チ、リ、ヌに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。  
【冬の山・解答】黒A後、白がホかBなら黒Cで四三勝ち。白がaの防ぎなら、黒は2手目をBに打って四三勝ち。  
黒が初手をイ〜ルに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。  
【冬の海・解答】黒A後、BまたはCで四三勝ち。たんにA後Bだけでは、白にaの防ぎ手があるので落選です。ニはCが四三々禁。  
黒が初手をイ〜チに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。  
【冬の波・解答】黒A後、BまたはCに打って四三勝ち。  
黒がたんにB点に打つのは、四々三の禁手ですが、黒Aはそれを長連で解禁している妙手です。  
黒が初手をイ〜リに打つのは、黒の四々禁が絡んだり、白の四ノリ手のために、黒2手では勝てません。

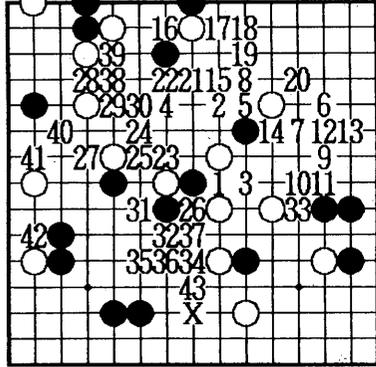
【冬の灯・解答】黒A後、BまたはCで四三勝ち。白がaの防ぎなら、黒は「B・D」の順、ノリ通しの2手勝ち。  
黒が初手をイ〜ソに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選。黒の初手がハなら白はa、ソなら白はbに防ぎます。  
【冬の梅・解答】黒A後BまたはC。白がBの防ぎなら、黒はDと打つ。  
黒が初手をDまたはEに打つのは、四々禁が絡むため落選。黒が初手をイ〜トに打つのも、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。  
【秋の暮・解答】黒A後BまたはCで四三勝ち。  
黒が初手をイ〜トに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。黒が初手をニ、ヘ、トに打つのは、白ホの防ぎで黒勝てません。  
【風鈴・解答】黒A後BまたはCで四三勝ち。  
黒が初手をイ〜チに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるので落選です。

「ピーマン」 88・9



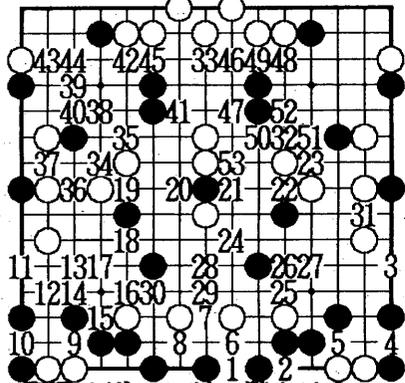
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「モーニングコール」 88・9



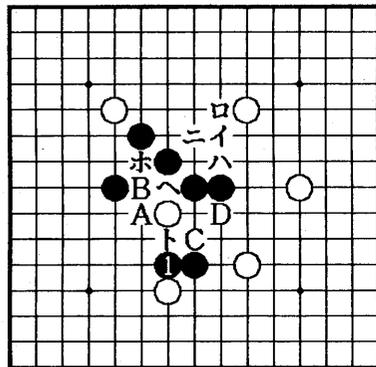
【問】白先、四追い勝ちは？

「六本木」 01・11



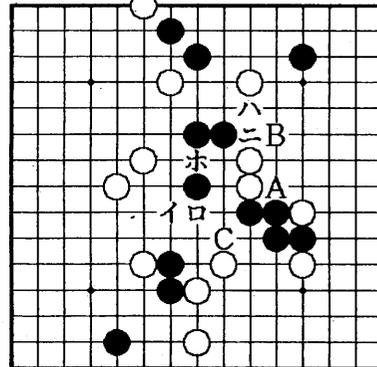
【問】黒先、四追い勝ちは？

「古い酒」 02・9



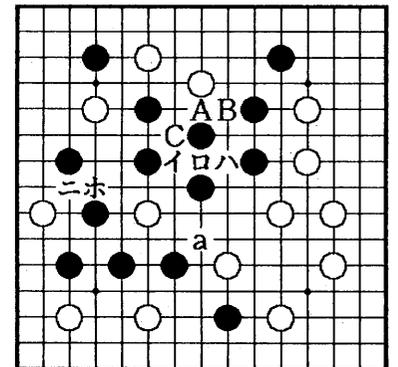
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「すばる」 93・3



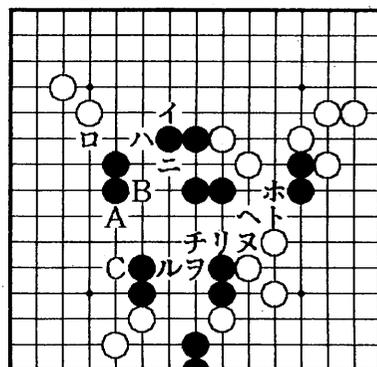
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「パラパラ」 02・4



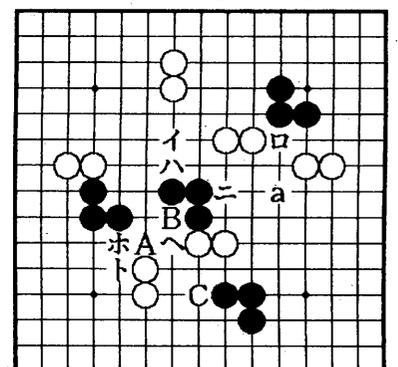
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「土筆」 84・8



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「夕波千鳥」 84・9



【問】黒先、2手で四三勝ちは？

題名の理由当てクイズ付き、という変わった詰め連珠です。

【ピーマン・解答】黒A後、BまたはCに打って四三勝ち。

黒が初手をイ～ホに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

理由＝黒も白も2連のみという力作に見えますが、実際には見掛けだけで中味がない問題。と言うわけで、「ピーマン」と名付けました。

【モーニングコール・解答】白1～43までにて、X点黒三々禁。

Xの所で眠っている三を起こして、三々禁にハメるから＝作者。「朝6時ですヨ！」の所で勝負がついたから＝木村政子さん。作者＝なるほど、そういう見方も出来ますね。

【六本木・解答】対称形に作られた問題。黒1～53までにて四連勝ち。

配珠が左右対称形なので、題名も対称形にした、ただそれだけのこと。

【古い酒・解答】黒①と打ち、以下A後B、またはC後Dの順で四三勝ち。

黒が初手がイ→a、ロ→イ、ハ、ニ→b、ホ→A、A→ホ、C→dと防ぐ。

黒の1手目が、呼手→古酒→古い酒、という洒落＝作者。

◎解答をされた方には、はたまたご迷惑をかけた企画でした。どうも！

【すばる・解答】黒A後BまたはCで四三勝ち。白の四ノビは無効です。

白に四ノビができる筋があるので、黒の初手がイなら白にハ、ホなら白にニとトバれて黒は珠数不足で落選。黒がロなら白はニ・ホと防ぎます。

【パラパラ・解答】黒A後BまたはCに打って四三勝ち。

黒が初手をイ～ホに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選。黒の初手がイなら、白はaにナツ止めをします。全部の置石をパラパラに配置するために、かなり苦心をしました。

【土筆・解答】黒A後BまたはC。A後Bだけではいけません。

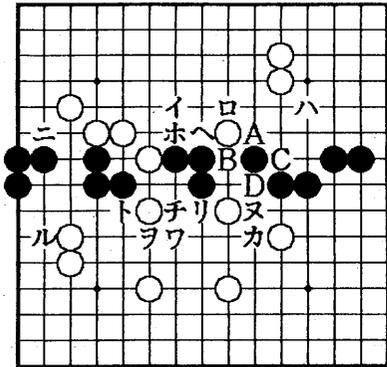
黒が初手をイ～ヲに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選。へに打つのは四々が絡んでいるので、黒の2手勝ちにはなりません。

黒石がすべて2連になっている作品です。

【夕波千鳥・解答】黒A後BまたはCに打って四三勝ち。

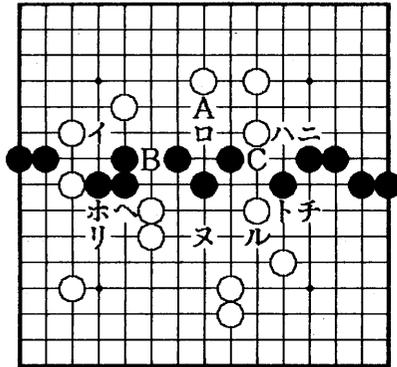
黒が初手をイ～トに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選。黒石の鞍形と白石の2連の配石だけで作った作品です。

「天の川①」 01・8



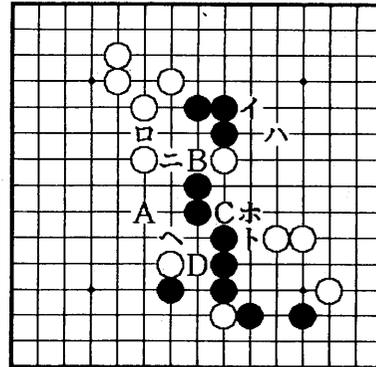
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「天の川②」 01・9



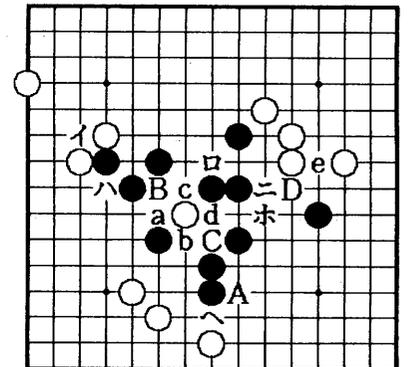
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「ひよこ」 98・8



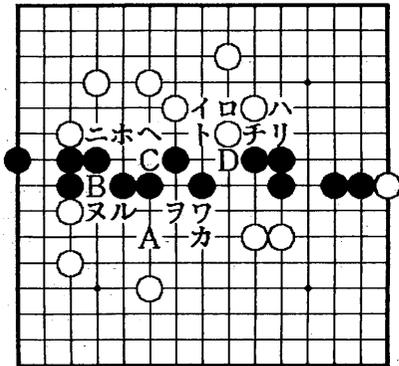
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「うずら」 75・4



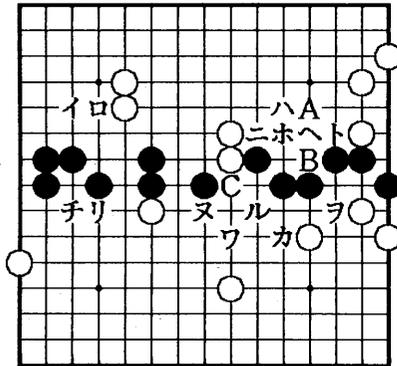
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「天の川③」 03・9



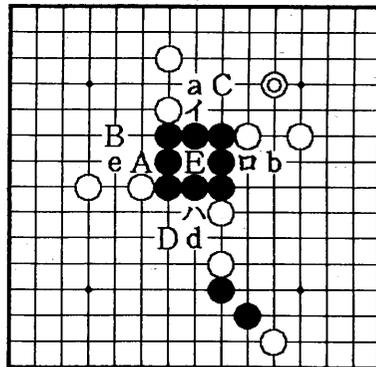
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「天の川④」 未発表



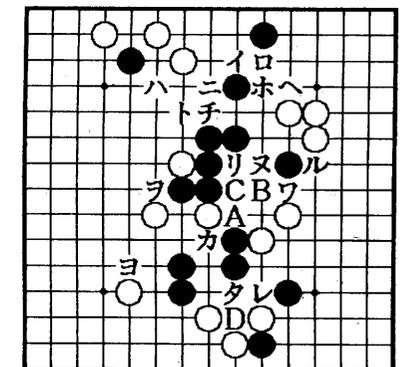
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「かぎぐるま」 01・10



【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「松の花」 01・4



【問】黒先、4手で五連勝ちは？

黒石2行だけで作った2手勝ち案のパレードです。

【天の川①・解答】黒A後、BまたはD。白がBと防げば、黒はCで四三勝ち。これを2天秤だけにすると、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

黒が初手をイ〜カに打つのも、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

【天の川②・解答】黒A後、BまたはCに打って四三勝ち。

黒が初手をイ〜ルに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

【天の川③・解答】黒A後、BまたはCまたはDに打って四三勝ち。この問題も完全3天秤なので、黒Aが発見出来ても、以下両ミセの勝ちを示しただけでは、黒勝ちになりません。黒が初手をイ〜カに打つ2手勝ち案は、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

【天の川④・解答】黒A後、BまたはCに打って四三勝ち。

黒が初手をイ〜カに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

【ひよこ・解答】黒A後BまたはC。白がB止めなら、黒はDで四三勝ち。たんに黒がA後Dに打つのは四三々の禁手です。黒が初手をイ〜トに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選。

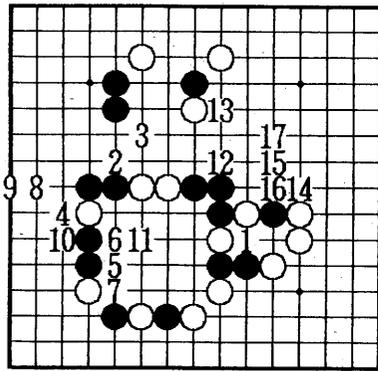
黒の初手がホまたはヘなら白はCに防ぐ。黒2手目のDは四三々禁。

【うずら・解答】黒A後、BまたはC。黒がB、a、b、c、dなどに打つのは、四々禁が絡んでいて勝てないが、Aに黒石があればBとCは解禁します。黒が初手をイ〜ヘに打つのはそれぞれ落選。黒の初手がイ、ハ、ニなら白はBに、ロなら白Cに、ホなら白にaと防がれて、黒は勝てません。

【かぎぐるま・解答】黒A白a黒Dの順。四と三が離れて出来る四三勝ち。次のE点はaと◎に白石が、AとDに黒石が加わったので否禁。黒がA後BまたはCというのは白aが輛ノリ手。黒の初手がイなら白b、ロなら白d、ハなら白にeでそれまで。2手目にEと打つても、四三々々の禁手です。

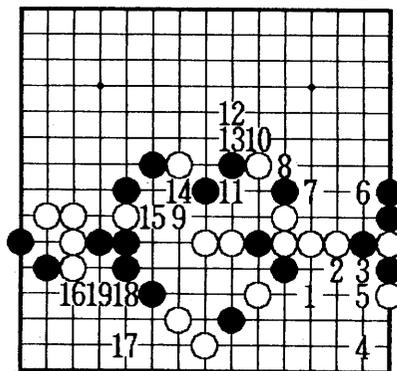
【松の花・解答】黒A後BまたはCまたはDで四三勝ち。白のタの防ぎ、Dの防ぎ、Aの防ぎによって、それぞれ黒の2手目の着所が変わります。黒が初手をイ〜レに打つのは、それぞれ白に防ぎ手があるため落選です。

「お熱いのが好き」 98・12



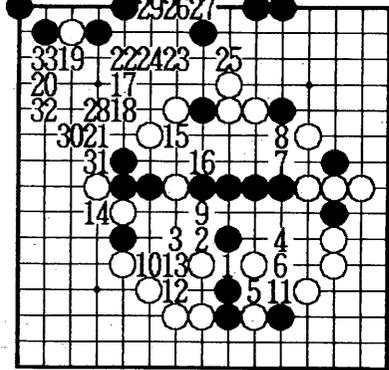
【問】黒先、四追い勝ちを示せ

「バレンタインデー」 99・2



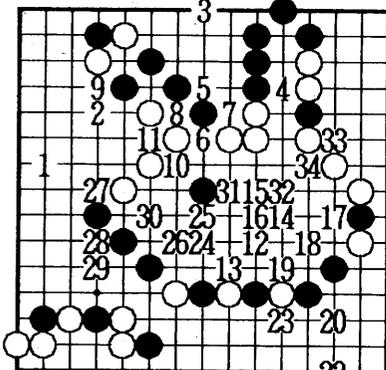
【問】黒先、四追い勝ちを示せ

「ドラえもん の 鈴と手」 00・5

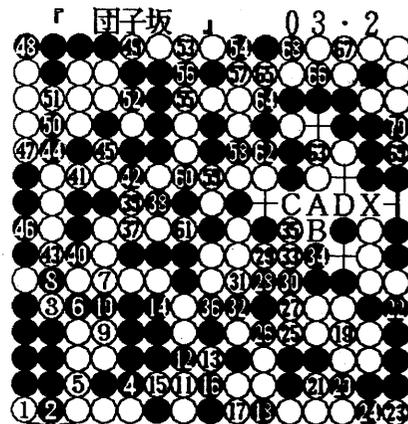


【問】黒先、四追い勝ちを示せ

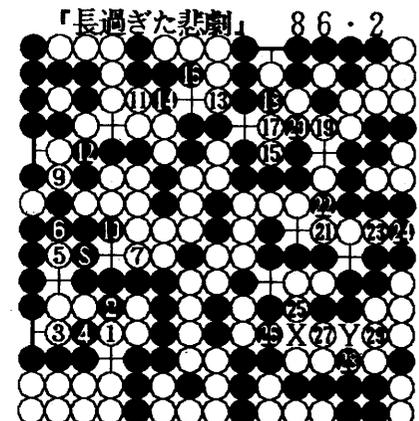
「蝶ネクタイのバニー」 01・7



【問】黒先、四追い勝ちを示せ

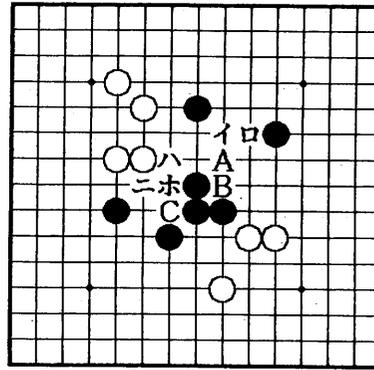


【問】白先、追い詰め勝ちは？



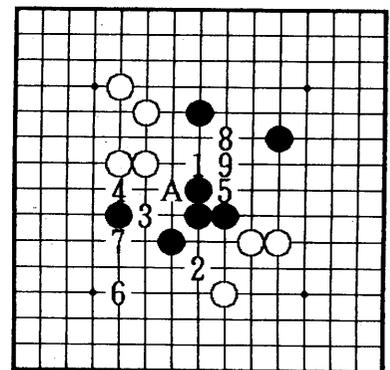
【問】白先、追い詰め勝ちは？

「ヤヌス」 未発表



【問①】黒先、2手で四三は？

「ヤヌス」 未発表



【問②】黒先、四追い勝ちは？

【お熱いのが好き・解答】そのものズバリ。湯気の立つコーヒーの図形です。解答は黒1から打出し、「1～17」までの順、四追い17回で黒の四連勝ちになります。

【バレンタインデー・解答】心臓（ハート）を矢で貫いている図形詰め連珠です。黒1から打出し、「1～19」までの順、四追い19回で黒は四連勝ちになります。

【ドラえもん の 鈴と手・解答】出題のときの題名は「ドラえもん の 鈴と手の一部のようなもの」というものでした。

黒1から打出し、「1～32」までの順、四追い32回で黒は四連勝ちになります。かなりややこしい枝道のある四追い勝ち順でした。

【蝶ネクタイのバニー・解答】黒1から打出し、「1～34」までの順、四追い34回で黒の四連勝ちになります。解けましたでしょうか。

【団子坂・解答】白1～70までは、白・黒とも四の連続手。白71よりA・B・Cの四追いで次に白Dまで。これで黒はX点が長連禁にオチる。盤全面が石で埋まる問題でした。

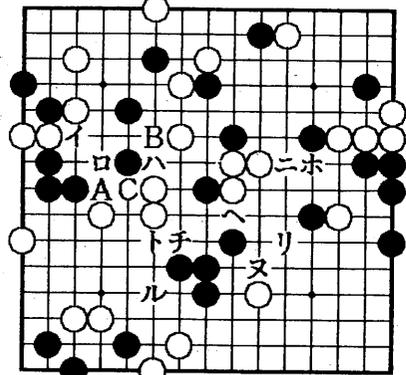
【長過ぎた悲劇・解答】白①より打出し、②までにて黒はX点とY点の二重長連禁。黒②、④、⑥、⑧、⑩、⑫、⑭、⑮、⑰、⑱、⑲、⑳、㉑が他の防ぎなら、白に四トビ・四ノビの手を打たれて、黒は長連の禁手にオチます。この問題も、盤全面が石で埋まる問題でした。

【「ヤヌス」の2珠案・解答】黒A後、BまたはCで四三勝ち。黒が初手をイ、ロ、ハ、ニ、ホなどに打つ2珠案は、いずれも白に防ぎ手があるため失敗です。

【「ヤヌス」の四追い案・解答】黒1より（3または5からでもよい）打出し、1～9までの順、四追い9回で四連勝ち。

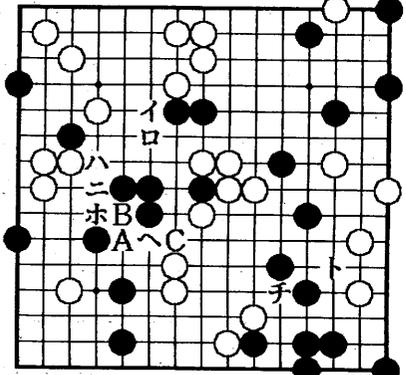
黒が「1～5・A」の順に打つ四三は、白に四ノリ手が生じるため逆転。

「ルービンの花瓶」 83・10



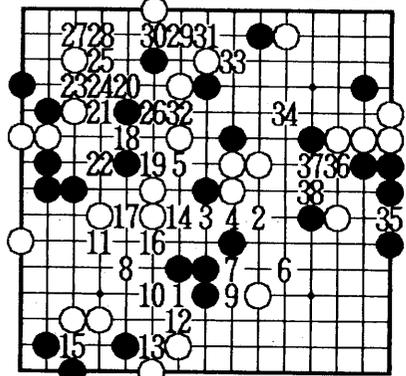
【問①】黒先、2手で四三は？

「ジキルとハイド」 80・11



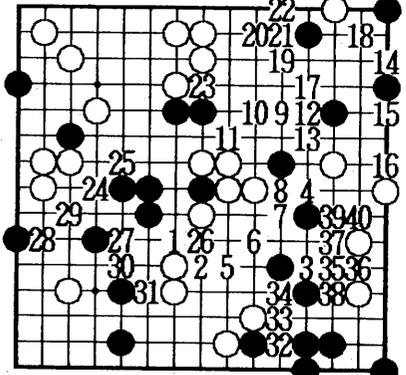
【問①】黒先、2手で四三は？

「ルービンの花瓶」 83・10



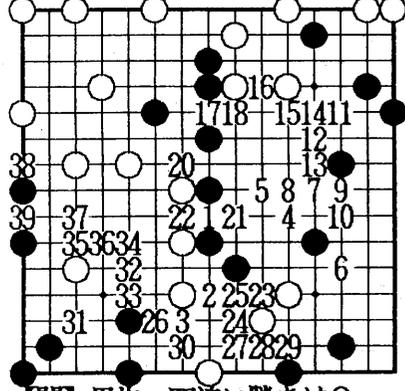
【問②】黒先、四追い勝ちは？

「ジキルとハイド」 80・11



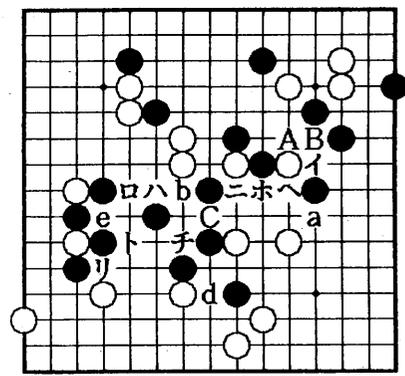
【問②】黒先、四追い勝ちは？

「バルネ探偵局」 連ゲ 273号



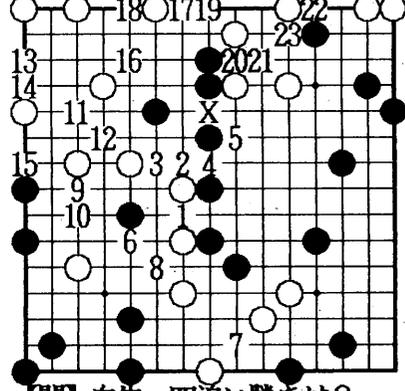
【問】黒先、四追い勝ちは？

「ネガフィルム」 84・9



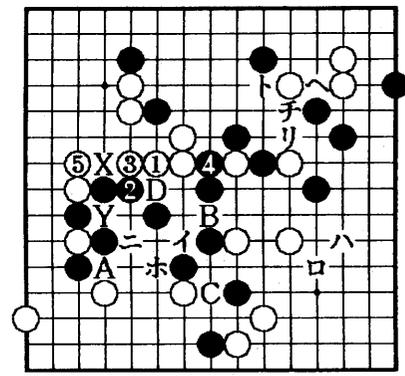
【問】黒先、2手で四三勝ちは？

「バルネ探偵局」 連ゲ 273号



【問】白先、四追い勝ちは？

「ポジフィルム」 84・9



【問】白先、4手で五連は？

【「ルービンの花瓶」の2珠案・解答】黒A後、BまたはCで四三勝ち。黒が初手をイ〜ルに打つ2手勝ち案は、いずれも白に防ぎ手があるため失敗です。ご研究下さい。

【「ルービンの花瓶」の四追い勝ち案・解答】黒1より打出し、「1〜38」の順、四追い38回で、完全な黒の四連になります。

白の四ノリ手や、黒の四三々禁、四々禁などに注意して打ち進んで下さい。

【「ジキルとハイド」の2珠案・解答】黒A後、BまたはCで四三勝ち。黒が初手をイ、ロ、ハ、ニ、ホ、へなどに打つ2手勝ち案は、いずれも白に防ぎ手があるため失敗です。

【「ジキルとハイド」の四追い勝ち案・解答】黒1より打出し、「1〜40」の順、四追い40回で、完全な黒の四連になります。

白の四ノリ手や、黒の四三々禁、四々禁などに注意して打ち進んで下さい。

【「バルネ探偵局」の黒の四追い勝ち問題・解答】黒1より打出し、1〜39の順で四連勝ち。

【「バルネ探偵局」の白の四追い勝ち問題・解答】白1より打出し、1〜23の順に打って、X点で黒は四々の禁手負け。

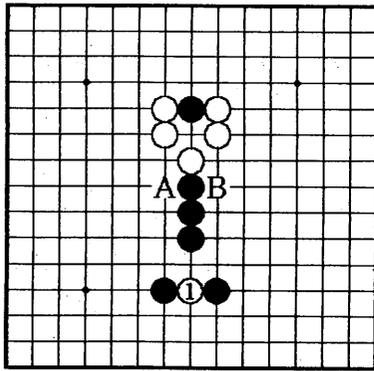
【「ネガフィルム」の黒の2手勝ち問題・解答】黒Aと打ち、次にBまたはCで四三勝ち。

黒の初手がイかへなら白a、ロなら白b、ハなら白ロ、ニなら白へ、ホなら白ニ、トなら白チ、チなら白d、リなら白にeと防がれて、黒の2手勝ちはありません。

【「ポジフィルム」の白の2手勝ち問題・解答】白①黒②白③黒④白⑤までにて黒X点で三々禁。黒2がAなら白「③②」、BかCかDなら白「②③」、他なら③または②にて、黒Yか4点で三々禁。

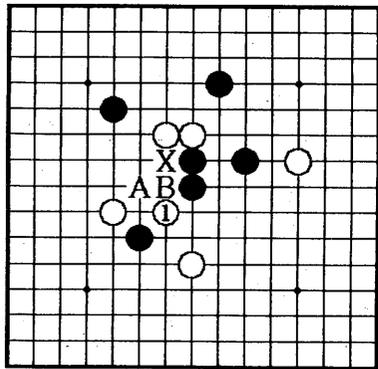
白の1手目が④なら黒イ、ロなら黒ハ、ニなら黒ホ、へなら黒ト、チなら黒リと防いで、白の4手五連勝ちを消滅します。

「あんたが対称」 86・2



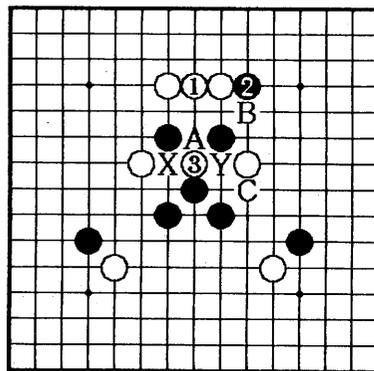
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「つくん子」 90・9



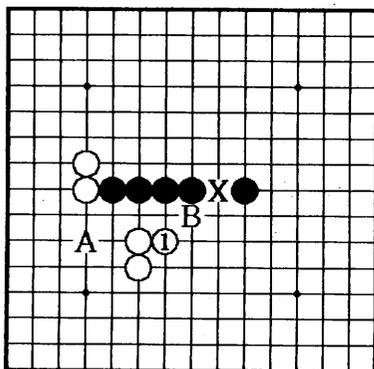
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「わたしも大将」 03・4



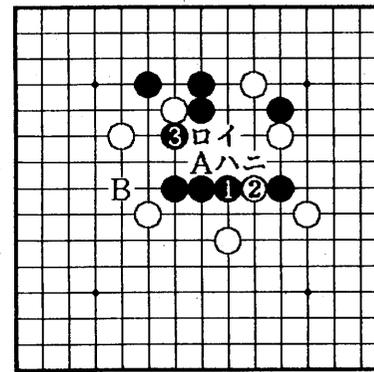
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「オーイ、遅れるな！」 01,12



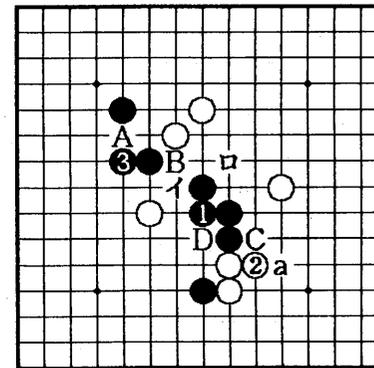
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「スターダスト」 86・9



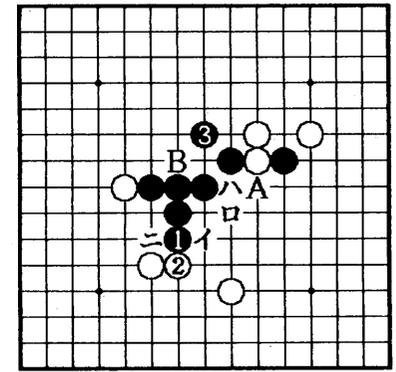
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「ネコヤナギ」 96・12



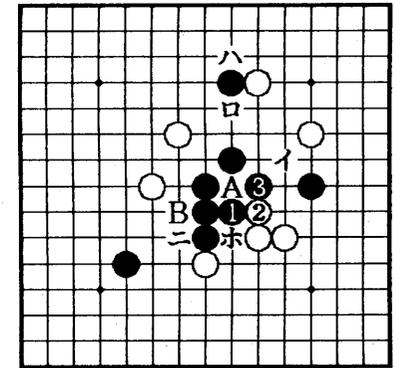
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「糊」 75・2



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「再会」 修正案



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

【あんたが対称・解答】白①後、黒がどのように打っても、以下白はAまたはBに打って三々勝ち。4珠で五連になります。白①は呼手。

白①は黒の四三ミセ手を防いでいる好手。他の所に防いだのでは、以下白石3コで五連にはなりません。

【わたしも大将・解答】白①黒②=対称形なので、反対側に防いでも同じ=白③までにて、黒はXまたはY点で三々の二重禁手。黒④がAの防ぎなら、白YにてX点黒三々禁。(白⑤をXに打ったのでは、黒Y点は三々禁になりません) \*「あんたが対称」「わたしも大将」は、共に左右同形問題でした。

白の1手目が③なら黒A、白が②・Bの順なら、黒Cが強防です。

【つくん子・解答】白①後、白Xに打って三々勝ち、またはAorBに打って黒をX点で三々禁にオトすまで。白①は4手五連案特有の、呼手です。

【オーイ、遅れるな！・解答】白①=呼手=後、2手目をAに打って三々勝ち、または白Bとヒいて、X点で黒長連禁。

【スターダスト・解答】黒①・③の順に打ち、次にAまたはB。

黒の初手がイなら白ニが強防。以下黒がイ後①というのは白が四ノリ。

黒の初手が③なら白①が強防。以下黒がイ後兩勝ちというのは、ロ点の三連がナツ止めで落選です。

【糊・解答】黒①とヒキ、白が②止めなら黒は③後AとBの兩勝ち。白②がB止めなら、黒は以下イ後ニの順で四三勝ち。

たんに黒がイ・①後ニの順や、初手でBにヒクのは失敗。黒がB・ロ後ハで四三というのは、白が四ノリで黒勝てません。

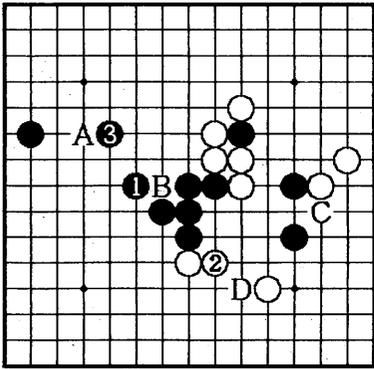
【ネコヤナギ・解答】黒①白②黒③後、AまたはBの兩勝ち。白②を他止めなら、黒は以下C後Dの順で四三勝ち。

黒がB・D後Cまたは①というのは白a止め。①②C・Dの順も失敗です。

【再会・解答】黒①白②黒③後Aで四三勝ち。\*白の四ノビは無効。白2を他も同順またはB。(印の説明は必要です)

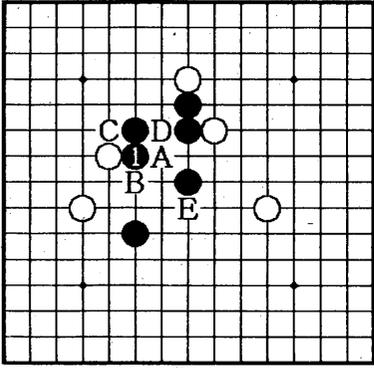
黒の初手がイなら白ロ、ロなら白ハ、ニなら白はホと防ぎます。

「お〜い」 01・7



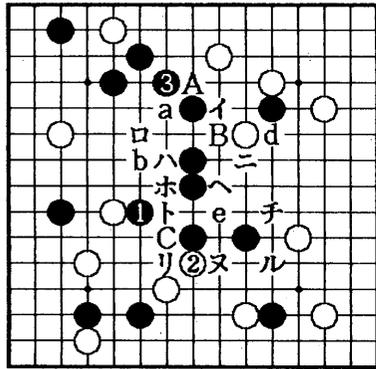
【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「ドラえもん」 88・6



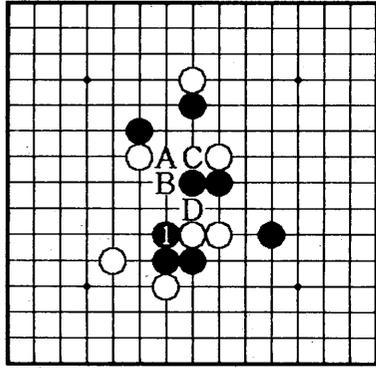
【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「十年古酒」 84・9



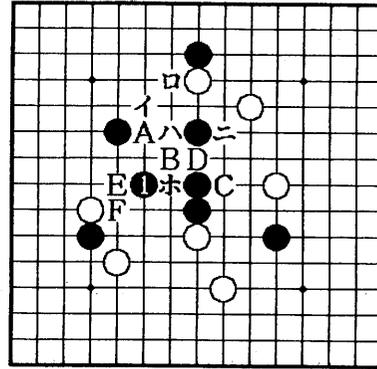
【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「シャレード」 88・6



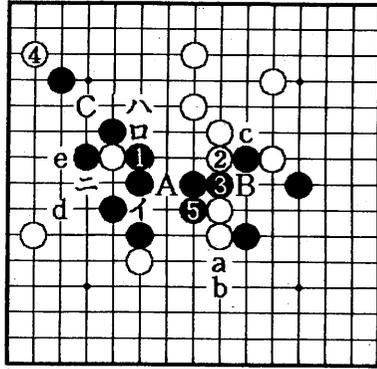
【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「馬追虫」 73・6



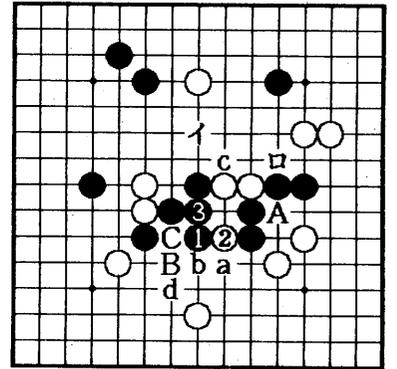
【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「のび太」 88・6



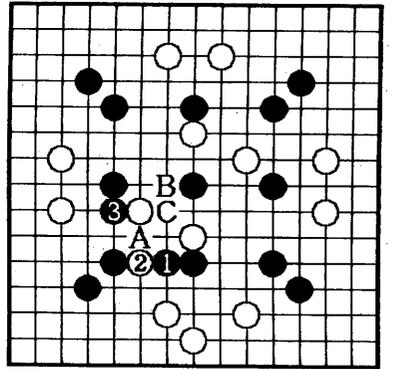
【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「埃吹く街」 86・5



【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

「方舟」 84・3



【問】黒先、3手で四三勝ちかは？

【お〜い・解答】黒①白②黒③後A、またはBで四三勝ち。白②を反対止めは、黒C後Dの順。

ひとつ離れている黒石を上手く利用するのがヒントでした。

【十年古酒・解答】黒①白②黒③後AまたはB。黒①は呼手。白石に2連の筋がないので着手可能です。白②が上辺の防ぎなら、黒は以下C後②の順。

黒の初手がイ→a、ロ→b、ハ→ロ、ニorへ→d、ホ→①、ト→チ、チorヌ→ト、リorル→e、と防ぎます。

【ドラえもん・解答】呼手案です。黒①と打ち、以下A後B、C後DまたはE、の順で黒は3手勝ちになります。

【シャレード・解答】これも呼手案。黒①後、白がどのように防いでも、黒は以下A後B、B後A、C後D、D後C、のいずれかの手順で四三勝ち。

白の三ヒキは、すべて効果ありません。

【馬追虫・解答】黒①後、A・B、またはC・D、またはE・F、のいずれかの順で黒四三勝ち。黒①は呼手。

黒の初手が、イ→ロ、ハ→ニ、ホ（白へ）C→E、へ→ホ、と防がれて、黒の3手勝ちはありません。

【埃吹く街・解答】黒①白②黒③後Aの順に打って四三勝ち。白②を他も同順、または黒B後Cまで。

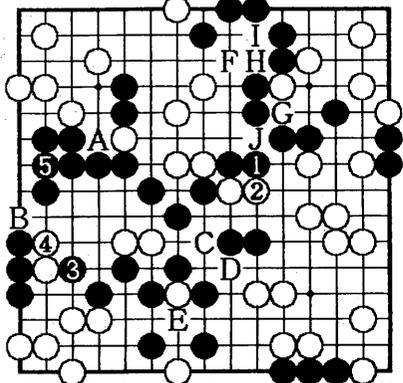
黒の初手が、③→白①、イ→c、A→a、②→b、ロ→A、B・Cなら白にdと防がれて、黒の3手勝ちが消滅します。

【のび太・解答】黒①白②黒③白④黒⑤までの順で黒の衝点違いの三々勝ち。白④をAは黒B、Cは黒A。白②を「③a」や「③b」にノビても、黒に活三が2つ以上残るので、黒の5珠五連が成立する。白②を他は黒「ロハ」。

黒の初手が②なら白c黒イ白d、黒ロなら白は②・eと防ぐ。白の剣先の攻防をテーマにした変わった3手勝ち案。

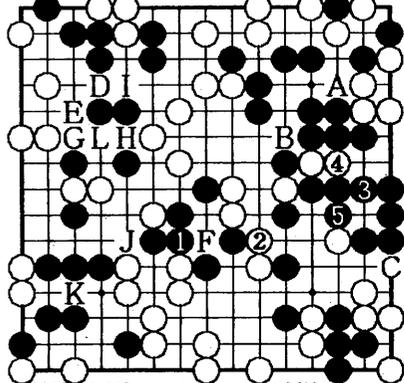
【方舟・解答】黒①白②黒③後Aで四三勝ち。白②を他は、黒B後Cまで。内容はやさしいが、他の手順では、白のノリ手がおもしろいように生じる。

「霧の波止場」 90・4



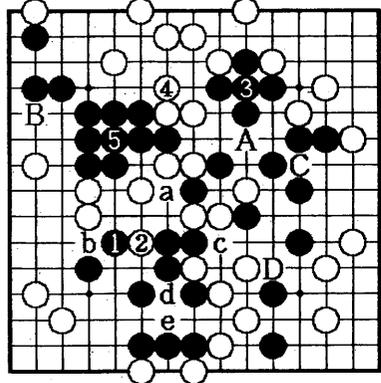
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「漆喰の蔵」 96・11



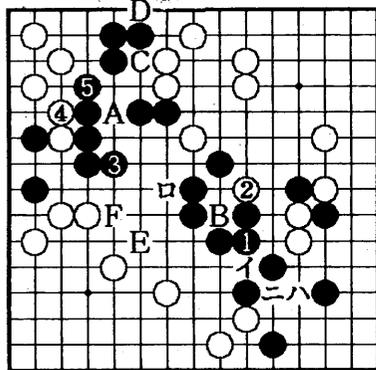
【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「飛天」 98・10



【問】黒先、4手で五連勝ちは？

「里山の秋」 00・11



【問】黒先、4手で五連勝ちは？

【霧の波止場・解答】黒①～⑤までにて四連。

白④をAは黒B。Cは黒A。Dは黒E。他は黒Cと打つ。

白②でF・Jなら黒G。Hなら黒I。他なら黒「FJ」にて黒勝ち。

\*判定路を使わない問題。初手が見つげにくい形に出来た。11回限珠案コンクールで、全員一致しての優勝候補に選ばれたのは嬉しかった。

【漆喰の蔵・解答】黒①～⑤までにて四連。

白④をAは黒B。⑤なら黒C。④を他なら黒④

白②をDは黒E後F。G・Hなら黒I。Jなら黒K。Fなら黒L。他なら黒「DF」にて黒勝ち。 \*題17回限珠案コンクールにての優勝作品。

【飛天・解答】黒①～⑤までにて四連。白④を他は、黒Aまで。

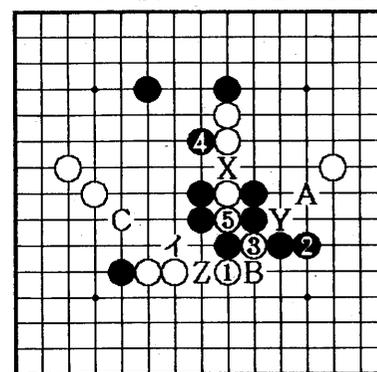
白②をaは黒「B⑤」。bは黒e。cは黒C。d・eなら黒D後②。他なら黒「d②」の四追いで黒勝ち。

【里山の秋・解答】黒①～⑤までにて四連。白④を他は、黒AまたはBまで。

白②を他は、黒「イロ」or「ハニ」or「②B」。

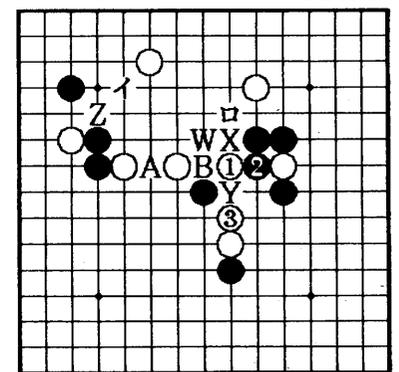
黒の初手がCなら白D。Eなら白Fと防ぎます。

「白萩」 02・12



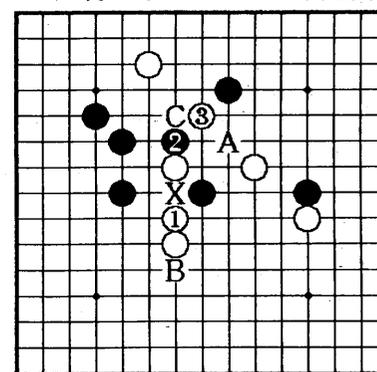
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「もみじ」 未発表



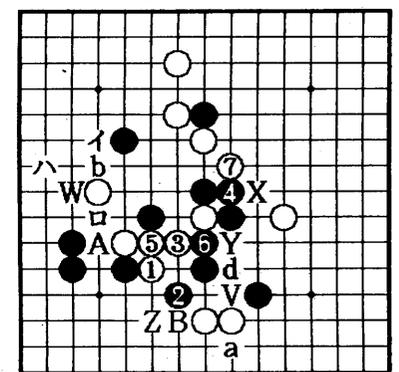
【問】白先、4手で五連勝ちは？

「青葉」 未発表



【問】白先、4手で五連勝ちは？

「風の宮殿」 88・6



【問】白先、5手で五連勝ちは？

【白萩・解答】白①黒②白③黒④白⑤までにて、X点で黒は四々禁。

黒④が他なら、白AにてY点が、またはBにてZ点が黒三々禁。

黒②がイなら、白「C・Z」にてB点黒三々禁。

黒②が他なら、黒はBまたはZの二重三々禁負け。

【もみじ・解答】白①・③までにて、黒はXまたはY点の二重三々禁。

黒②がAなら、白イにてZ点黒三々禁。Bなら白ロにてW点黒三々禁。他なら、白Bにて白の四々勝ち。

【青葉・解答】白①黒②白③後、Aに打って白の四々勝ち、またはBに打ってX黒の三々禁。

黒②が他なら、次に白にBまたはCにトバれて、X点で黒三々禁。

白の初手が③なら、黒にCと防ぐ妙防があって、白の4珠五連は消滅。

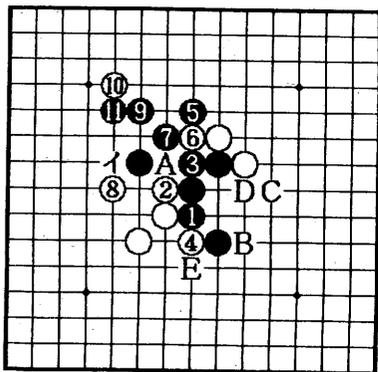
【風の宮殿・解答】白①～⑦までにて、X点黒三々禁。

黒⑥をAは、白⑥でY点黒三々禁。黒④反対は、白BでZ点黒三々禁。

黒②をa止めは、白イ黒b（最善）白ロ・ハにてW点黒三々禁。

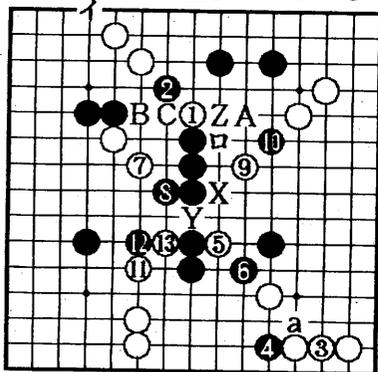
黒②をロは、白「a・d」の追い手で、V点黒三々禁。

「赤とんぼ」85・11



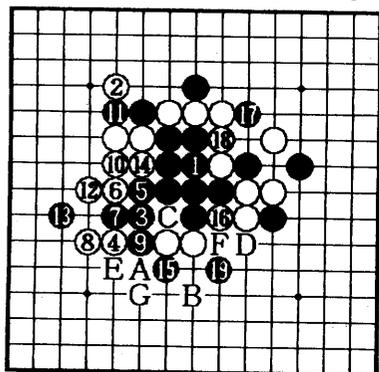
【問】黒先、追い詰め勝ちか？

「ベルリンの壁」90・9



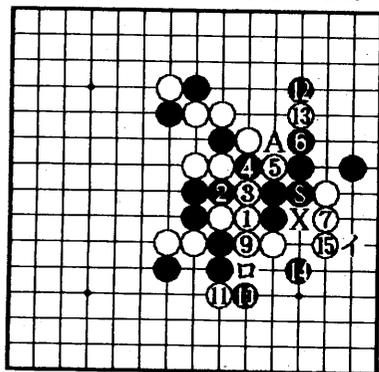
【問】白先、追い詰め勝ちか？

「百日紅」02・6



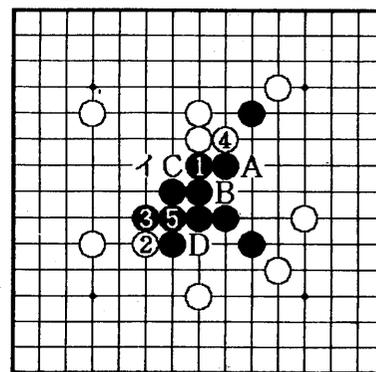
【問】黒先、追い詰め勝ちか？

「白菊」02・12



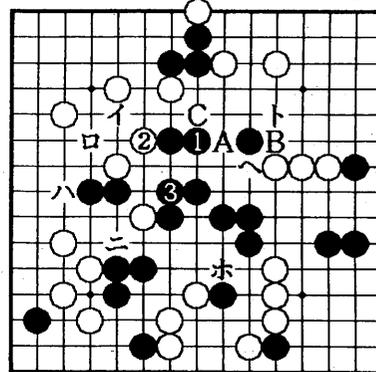
【問】白先、追い詰め勝ちか？

「生意気シャルロット」90・1



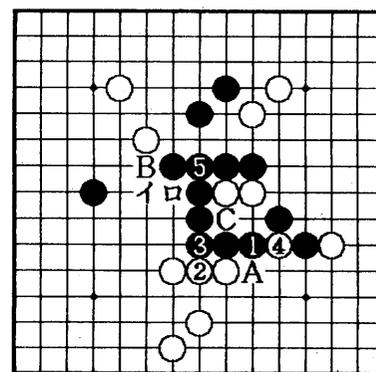
【問】黒先、4手で五連勝ちか？

「太陽がいっぱい」86・2



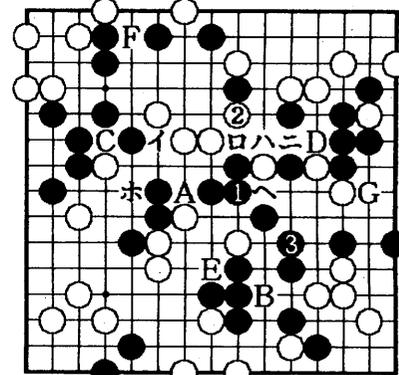
【問】黒先、4手で五連勝ちか？

「パテオ」98・11



【問】黒先、4手で五連勝ちか？

「黒い瞳」89・4



【問】黒先、4手で五連勝ちか？

【赤とんぼ・解答】黒①から打出し、黒①後Aで四三勝ち。  
白③反対は、黒⑨白⑩（反対は「イ⑨⑩⑪」の四追い）黒①後A。  
白④反対は、黒B後両勝ち。白②が他なら、黒⑥白⑤（最強）黒C後、黒は「②D」または「④E」の両勝ち。

【百日紅・解答】黒①から打出し、黒①後AまたはBの両勝ち。  
白⑩をCは、黒⑩後AまたはB。他なら黒「⑩BD」または「ACE」。  
白④をAは、黒F後「⑥⑩D」。Gは、黒直ちに「⑥F⑩⑩D」。  
白⑩を他は黒AかC。白④を反対は黒「⑤⑦」まで。

【ベルリンの壁・解答】白⑬までにて、黒X点三々禁か、黒Y点長連禁。  
黒⑩と黒⑨は最善。黒⑥がaも同順。黒⑥が⑤なら、白⑨で以下同順。黒⑥を他は、白⑥⑧にてX点黒三々禁。黒②をイは白②・Aの順、ロならたんにAと打って、以下「Z（②）B」の四追いか、Z or ⑩の所で黒三々禁。

【白菊・解答】白⑬後「イロ」にてX点黒長連禁。黒①をAも同じ。  
黒②を他は白ロでX点黒四々禁、または白Xでロ点黒三々禁。黒⑩を他は白⑩でロ点黒三々禁、または白「ロ⑩」でX点黒四々禁。黒②を他は白④。

【生意気シャルロット・解答】黒①～⑤までにて四連。  
白②がAなら、黒は「④B」。白②が他なら、黒はCまたはDまで。  
黒の初手がイなら、白はAと防ぐ。

【パテオ・解答】黒①～⑤までにて四連。  
白②がAなら、黒はBと打つ。白②が他なら、黒はCまたは③に打つ。  
黒の初手がイなら、白ロと防ぐまで。

【太陽がいっぱい・解答】黒①白②黒③の順に打って、黒の四三勝ち。  
白②がAかBなら、黒は2手目をCに打って四三勝ち。  
\*白②でどこに四ノビをしても黒に四が生じるので、黒の4手五連は成立。  
黒の初手がイなら白ロ。ハなら白ニ。ホなら白にへ・トと防がれて落選。

【黒い瞳・解答】黒①白②黒③の順。次に黒がAまたはBにて四連。  
白の②が、イなら黒C。ロなら黒A。ハカニなら黒D。ホなら黒はE後B。  
Aなら黒F。へなら黒はG後B。他なら黒は「②A」の順に打ちます。

【コスモスの花・解答】白①～白⑤までにて、X点黒三々禁。黒④を他は、FまたはYの二重三々禁。次からは黒②の変化防ぎ。

A→Eで4点四々禁。④→⑤でX点が、BかC→「イロ」でZ点が、DかF→「XZ」でロ点が、E→「XH」でW点が、それぞれ三々禁。G→FでY点が三々禁か3点長連禁。H→「ニホ」でV点が、I→「②へ」でH点が、J→「トチ」でU点が三々禁。K→リでSとTの二重三々禁。他→「②H」でへ点が黒の三々禁。\*典型的な白問題。第20回限珠案コンクールでの優勝作品。

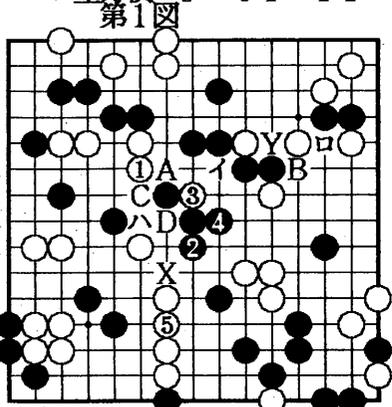
【エレベーター・解答】白①～⑤までにて、X点黒三々禁。

黒④を他は、白AでV点が、または白BでZ点が黒三々禁。

黒②を他は、白「CD」にてW点が、または「EF」にてY点が黒三々禁。

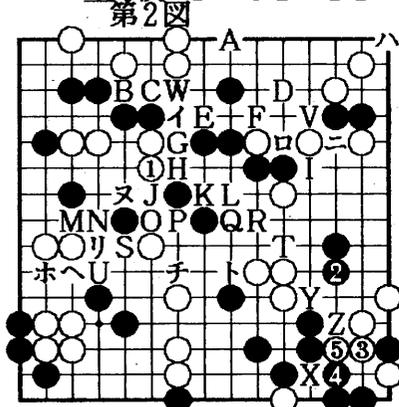
\*当然ながら先に題名があって作ったもの。詰め上がりまで左右対称形なのは初めてではないだろうか。

「星月夜」 01・11



【問】白先、4手で五連勝ちは？

「星月夜」 01・11



【問】白先、4手で五連勝ちは？

【星月夜・解答①】白①～⑤までにて、X点黒四々禁。

黒④をAまたはCは、白IにてD点黒三々禁。Bなら、白ロにてY点黒三々禁。Dは、白ハにてC点黒三々禁。

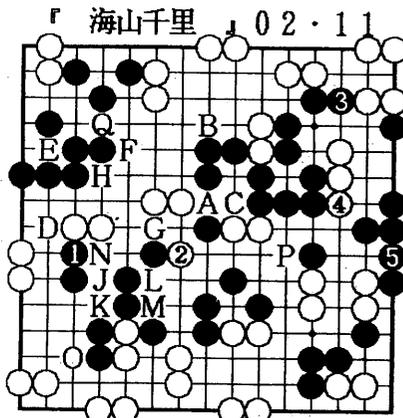
【星月夜・解答②】黒②の変化説明を順次示す。図に示す黒②なら、白③黒④ (他ならYまたはZの二重三々禁) 白⑤にて、X点黒三々禁。

Aor Bor Cor E→「Gイ」でW点が四々禁。D→「ロハ」でV点三々禁。

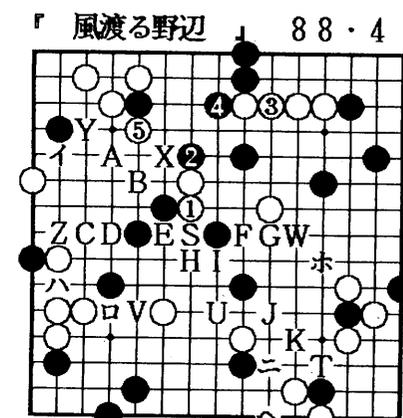
For I→ニでロ点が三々禁。Gor Mor Ror Tor U→ト後チまたはJで三々禁。

H→「ホS」でリ点が、J→「GN」でヌ点が、Kor L→OでJ点が、Nor Por Q→「リJ」でO点が、O→「へリ」でS点が、S→「へJ」でO点が、それぞれ四々禁。黒②を他は、白「TJ」でO点が三々禁となる。

\*解答を寄せてくださる限珠案ファンの方々には深く感謝している。黒②の着手点が23カ所。黒④の着手点が5カ所。答案を作るだけでも大変な作業である。こちらは憂さ晴らしでやっているようなものなので全然苦にならないが、余暇の楽しみでも、詰め連珠を解いていらっしゃる皆さんには申し訳ない気持ちでいっぱいである。第22回の限珠案コンクールでの優勝作品。



【問】黒先、4手で五連勝ちは？



【問】白先、4手で五連勝ちは？

【海山千里・解答】黒①～⑤までにて四連。

白④をAは黒B。Cは黒A。他は黒Cまで。

白②をDは黒「EF」。Gは黒「HQ」。他は黒「JK」or「LM」の順。

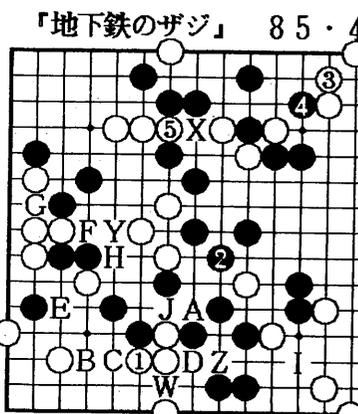
黒の初手がNなら白K。Oなら白はPと防ぎます。

\*第23回限珠案コンクールでの優勝作品。白石がすべて二連の趣向作品——といえは聞こえはいいが、これは全くの偶然に少し手を加えたもの。

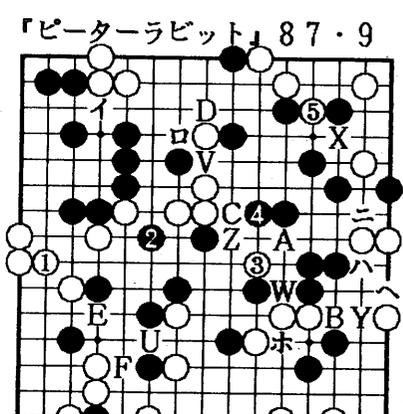
【風渡る野辺・解答】白①～⑤までにて、X点黒三々禁。

黒②をAかBは、白「XI」にてY点黒三々禁。CかDは、白「ロハ」にてZ点黒三々禁。Eは白「③⑤」にてX点黒三々禁。FかGは、白「ニホ」にてW点黒三々禁。Hは白「ハロ」にてV点黒三々禁。Iは白「ホニ」にてU点黒三々禁。JかKは、白「Uへ」にてT点黒三々禁。他は白②かHにてS点黒三々禁、になります。

\*純然たる呼手案。野原を渡る爽やかな風を感じていただければ……。



【問】白先、4手で五連勝ちは？



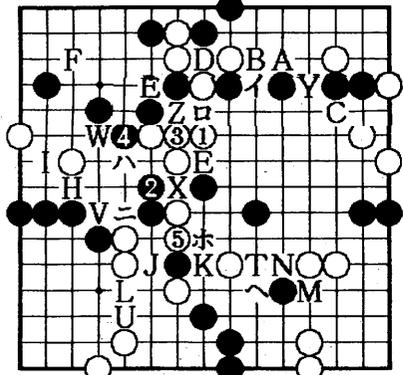
【問】白先、4手で五連勝ちは？

【地下鉄のザジ・解答】白①～⑤までにて、X点黒三々禁。  
 黒②をAは、白「EF」にてY点黒三々禁。Bは、白DにてZ点黒三々禁。  
 Cは、白「GH」にてE点黒三々禁。Dは、白「IJ」にてW点黒三々禁。他  
 は、白「CD」にてZ点黒三々禁。

\*遠く離れた白①と③をいたずらっ子のザジに見立てての命名。今では①と③  
 が離れていても誰も驚いてくれないが、この頃は素直に驚いたり喜んだりして  
 くれた。作家にとって幸せな時代であった。第6回限珠家コンクールで優勝。

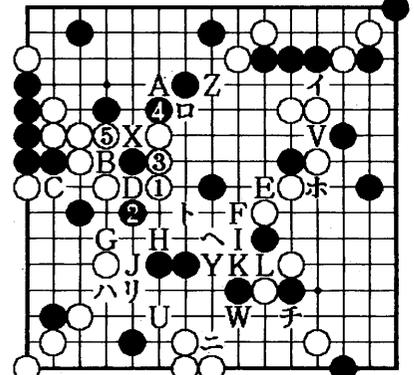
【ピーターラビット・解答】白①～⑤までにて、X点黒三々禁負け。  
 黒④をAは、白BにてY点黒三々禁。他はWとZの二重三々禁。  
 黒②を他は、白「CD」にてV点が、または「EF」にてU点が黒三々禁。  
 白の初手がイなら黒ロ、ハなら黒ニ、ホなら黒にへと防がれて落選。

「陽光」 92・10



【問】白先、4手で五連勝ちとは？

「パラノイア」 93・12



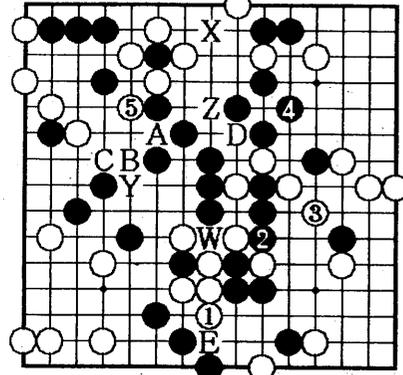
【問】白先、4手で五連勝ちとは？

【陽光・解答】白①～⑤までにて、X点黒三々禁。  
 黒④を反対は、白Wにて四々勝ち。  
 黒②をイは、白A後B、または白CにてY点黒長連禁。ロなら、白D後Eに  
 てZ点黒三々禁。ハなら、白「FG」にて、W点黒三々禁。ニなら、白H後V  
 またはIかJで、V点黒長連禁。ホなら、白「KL」にてU点黒三々禁。へな  
 ら、白「MN」にてT点黒三々禁。他なら白②にて三々勝ち。

【パラノイア・解答】白①～⑤までにて、X点黒三々禁。  
 黒④を反対は、白IにてY点黒三々禁。  
 黒②をAは、白「イロ」にてZ点黒三々禁。4か3かBなら、白「H⑤」に  
 てX点黒三々禁。CかGなら、白「IH」にてJ点黒四々禁。Dなら、白③後  
 Hで四々勝ち、または2点で黒三々禁。Eなら、白「イホ」にてV点黒三々禁。  
 FかIなら、白へ後Kで四々勝ち、またはトかチに打ってK点黒三々禁。  
 黒②をHは、白「Yニ」にてW点黒三々禁。Jなら、白「リ②」にてH点黒  
 三々禁。Yなら、白「②リ」にてU点黒三々禁。Kなら、白「イV」にてホ点  
 黒三々禁。Lなら、白「ニY」にてI点黒三々禁。他なら、白③後HまたはI  
 で、Y点黒三々禁。

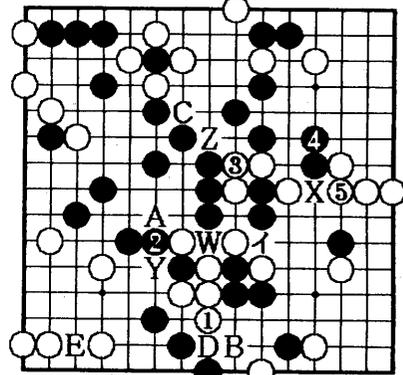
\*私が作った呼手案の中では一番良く出来ていると思う。初出のときには不詰  
 めで選外という最悪の結果になったが、再出題で日の目を見ることが出来た。

「海辺のポーリース」 97・11  
 第1図



【問】白先、四手で五連勝ちとは？

「海辺のポーリース」 97・11  
 第2図



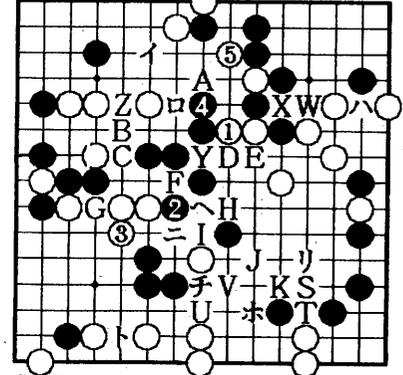
【問】白先、四手で五連勝ちとは？

【海辺のポーリース・解答①】白①～⑤までにて、X点黒三々禁。  
 黒④をAは、白Xにて⑤点黒四々禁。Bは、白CでY点黒三々禁。他は、白  
 DでZ点が、または白EでW点が黒四三々禁。

\*出題の時には、この黒②の防ぎを見落とした答案が多かった。  
 【海辺のポーリース・解答②】黒②の変化。白⑤までにて、X点黒三々禁。  
 黒④をAは、白BにてY点黒四々禁。黒④を他は、白CにてZ点が、または  
 白DでW点が黒四三々禁。  
 黒②をDは、白「EY」にてB点黒四々禁。黒②を他は、白Wで四三、また  
 は白DにてW点黒三々禁。

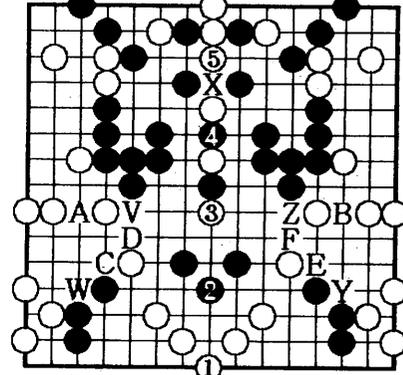
白の初手がイ（黒②）③の順なら黒はAと防ぐ。単に③でも黒はAと防ぐ。  
 \*白問題なのに、中央に黒の三があるので一瞬ギョッとすることも知れないが、  
 全く動きが取れないので怖くない。W点の四三々をめぐっての虚々実々の攻防  
 を上手く表現することが出来た。第18回の限珠家コンクールでの優勝作品。

「コスモスの花」 99・10

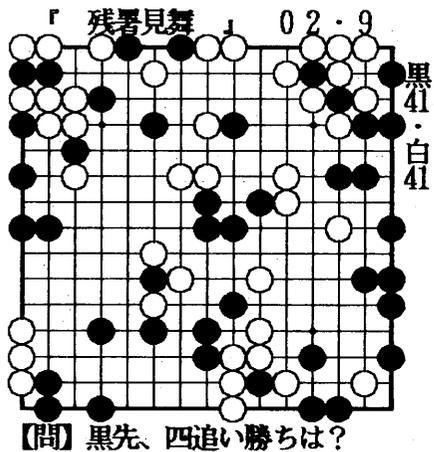
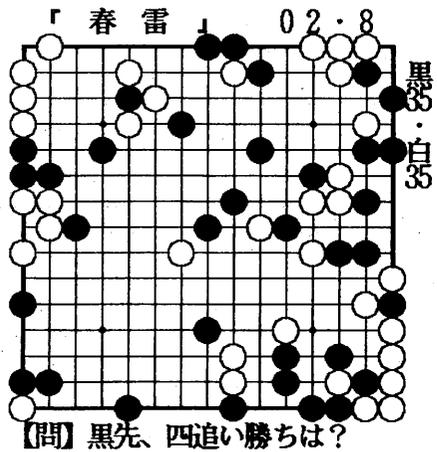
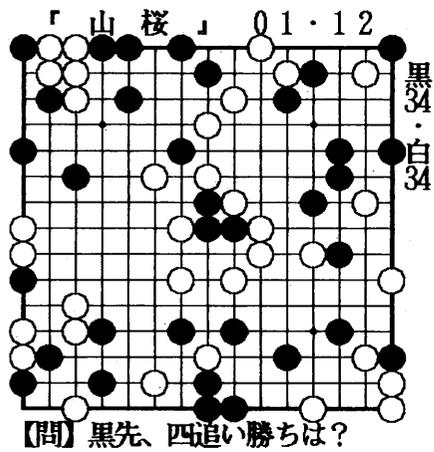
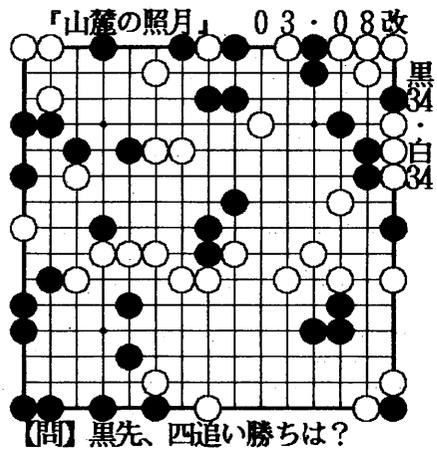
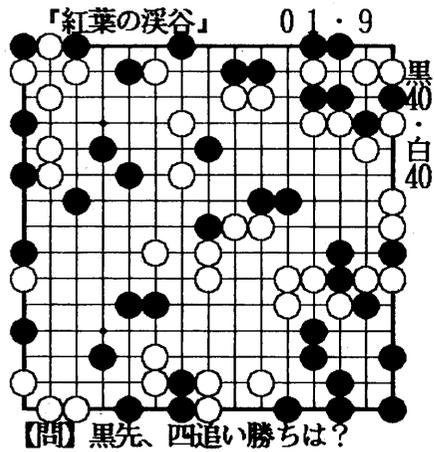
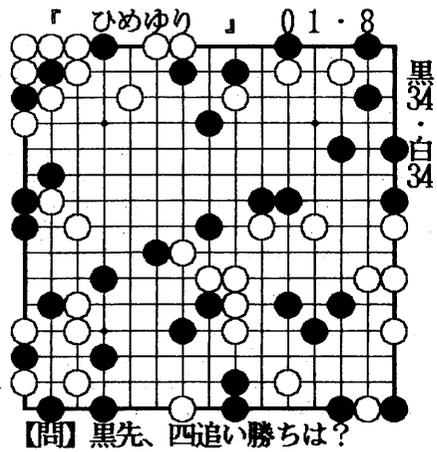


【問】白先、4手で五連勝ちとは？

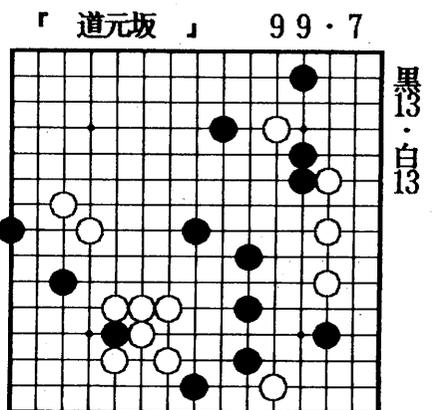
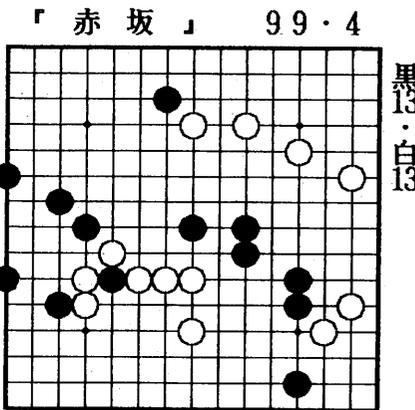
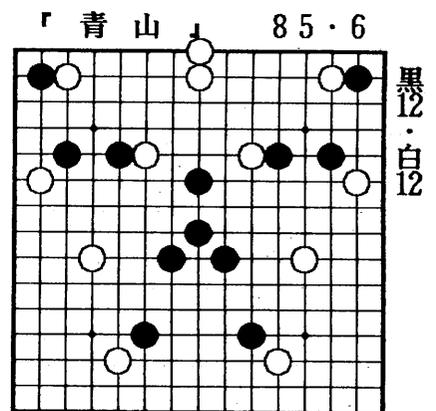
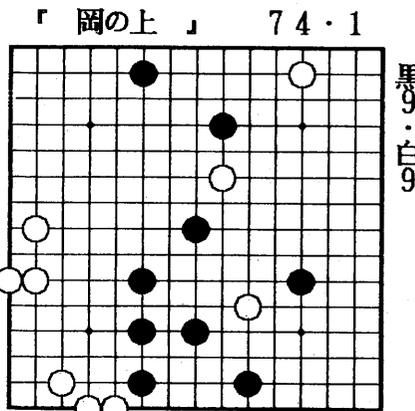
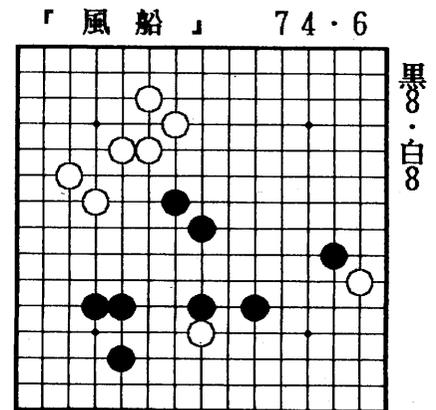
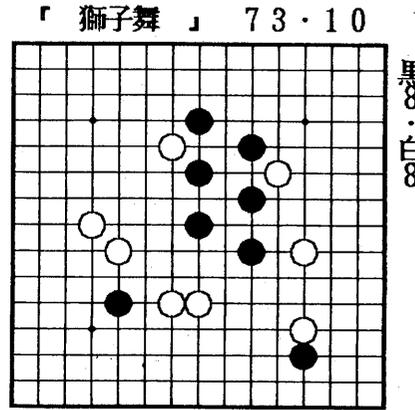
「エレベーター」 02・9



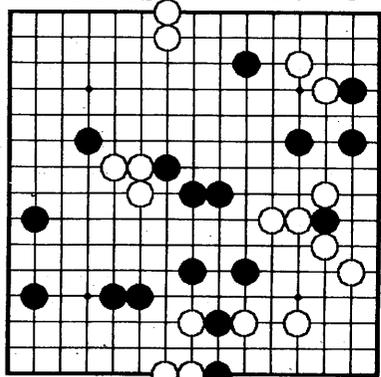
【問】白先、4手で五連勝ちとは？



楽しくて 難しい 四追い勝ち



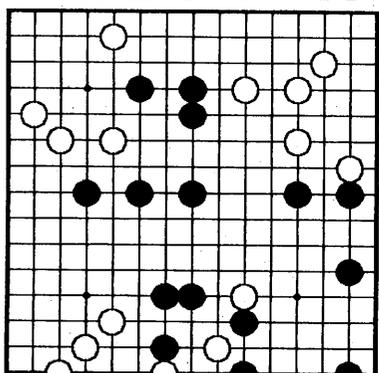
「天運」 80・3



黒17・白17

【問】黒先、四道い勝ちは？

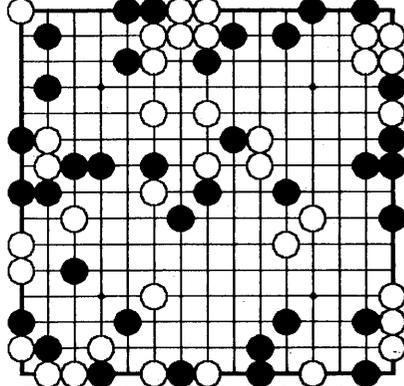
「淡雪」 02・11



黒15・白15

【問】黒先、四道い勝ちは？

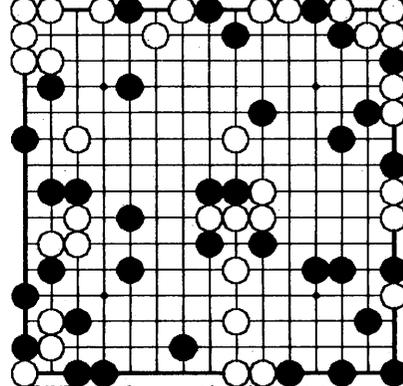
「日々の思い出」 99・12



黒36・白36

【問】黒先、四道い勝ちは？

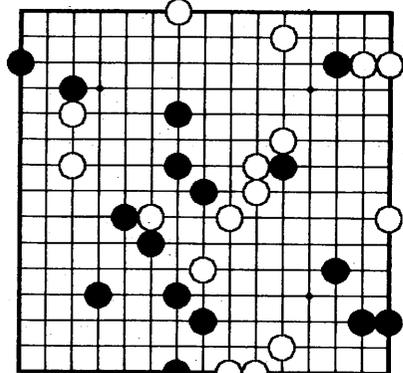
「ざくろの花」 00・4



黒35・白35

【問】黒先、四道い勝ちは？

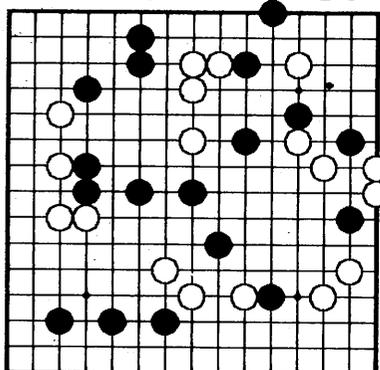
「若き日の望楼」 85・3



黒16・白16

【問】黒先、四道い勝ちは？

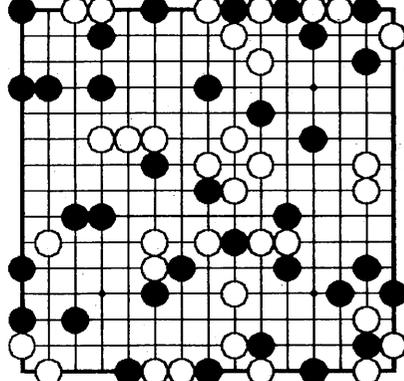
「口笛」 02・10



黒18・白18

【問】黒先、四道い勝ちは？

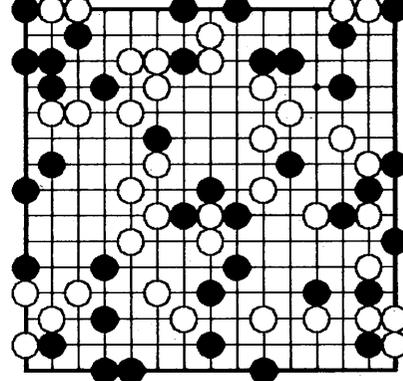
「ラッシュアワー」 00・10



黒34・白34

【問】黒先、四道い勝ちは？

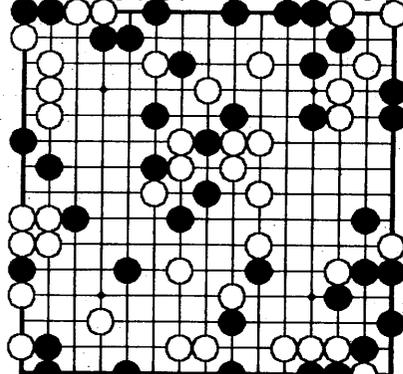
「狐火」 00・12



黒38・白38

【問】黒先、四道い勝ちは？

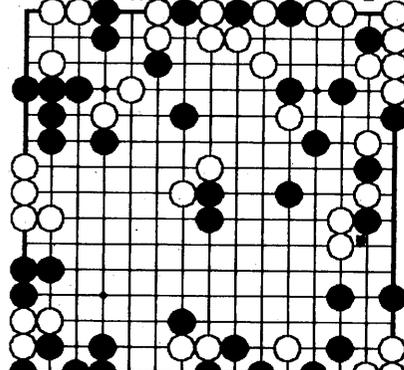
「満員電車」 03・8改



黒39・白39

【問】黒先、四道い勝ちは？

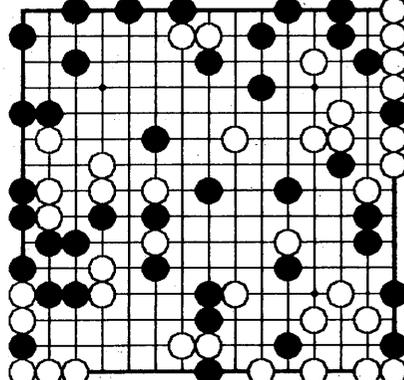
「街路樹」 00・1



黒39・白39

【問】黒先、四道い勝ちは？

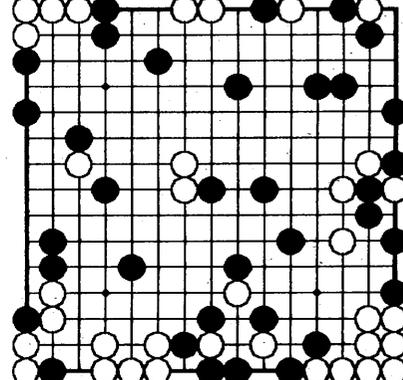
「ミレニアム・ゲート」 01・1



黒39・白39

【問】黒先、四道い勝ちは？

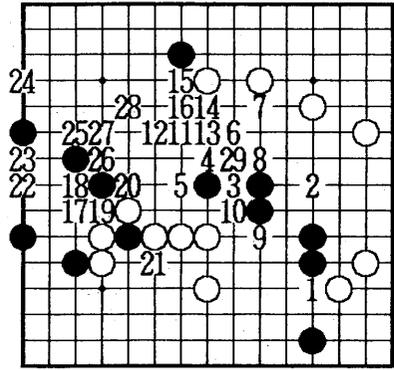
「一番星」 01・6



黒35・白35

【問】黒先、四道い勝ちは？

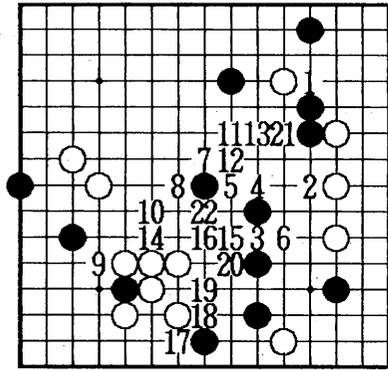
「赤坂」 99・4



黒13・白13

【問】黒先、四追い勝ちか？

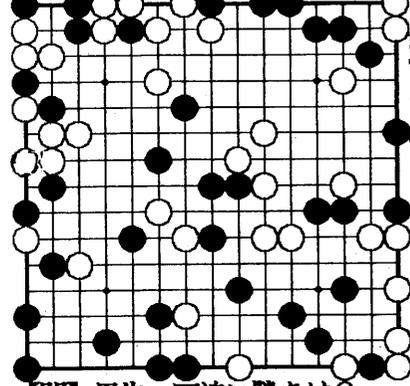
「道元坂」 99・7



黒13・白13

【問】黒先、四追い勝ちか？

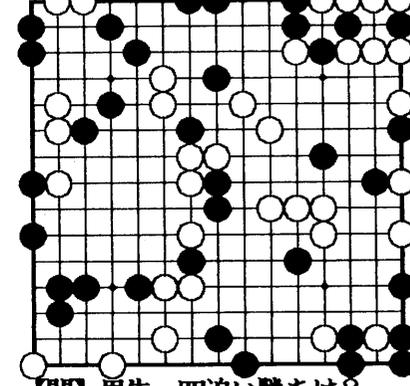
「そり滑り」 02・12



黒36・白36

【問】黒先、四追い勝ちか？

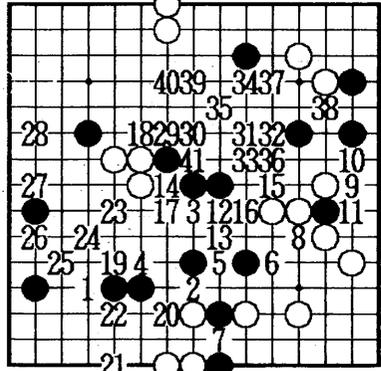
「流星雨」 03・8



黒35・白35

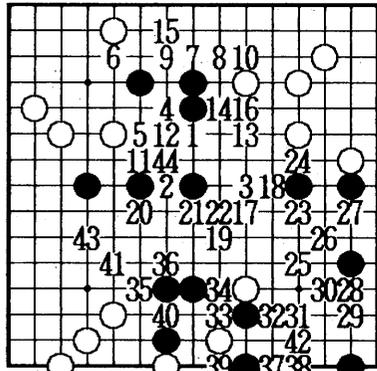
【問】黒先、四追い勝ちか？

「天運」 80・3



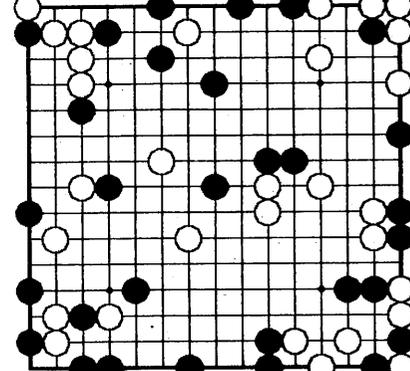
【問】黒先、四追い勝ちか？

「淡雪」 02・11



【問】黒先、四追い勝ちか？

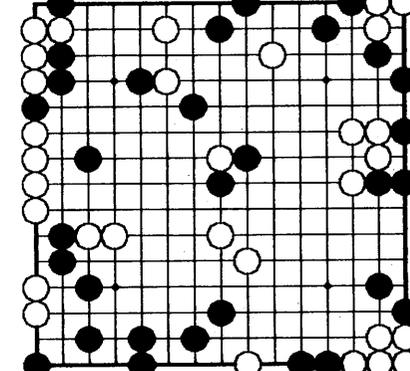
「千年紀」 00・5



黒5・白5

【問】黒先、四追い勝ちか？

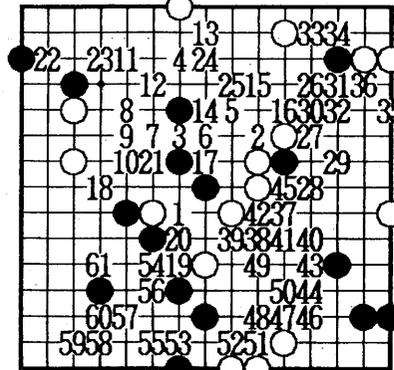
「はすの花」 01・4



黒31・白31

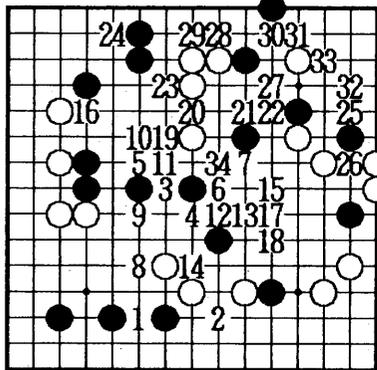
【問】黒先、四追い勝ちか？

「若き日の望楼」 85・3



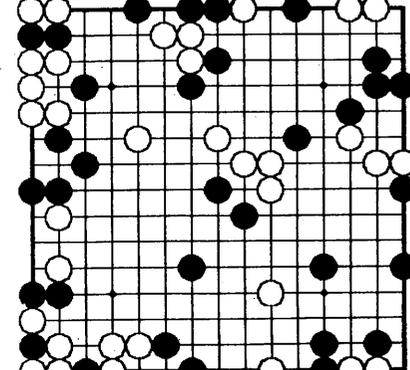
【問】黒先、四追い勝ちか？

「口笛」 02・10



【問】黒先、四追い勝ちか？

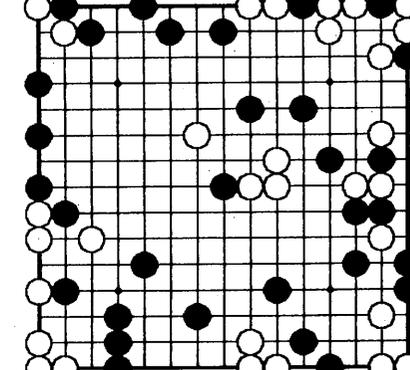
「夕焼けだんだん」 02・4



黒4・白4

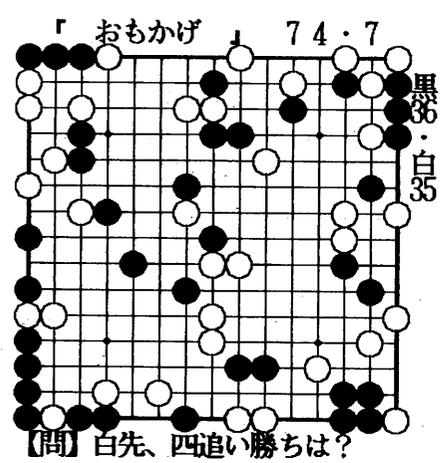
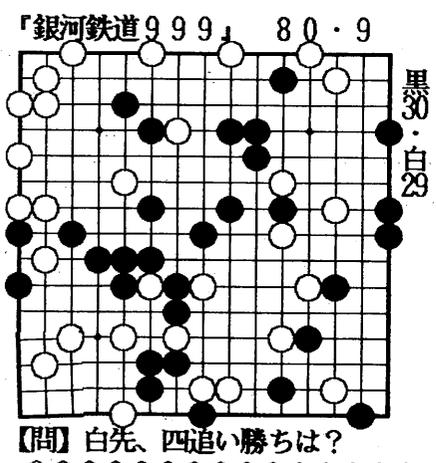
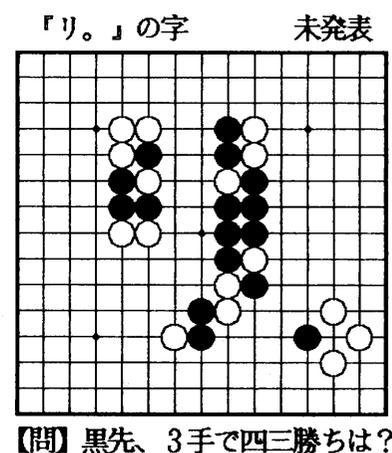
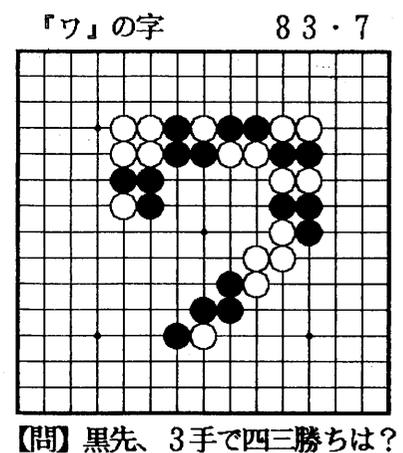
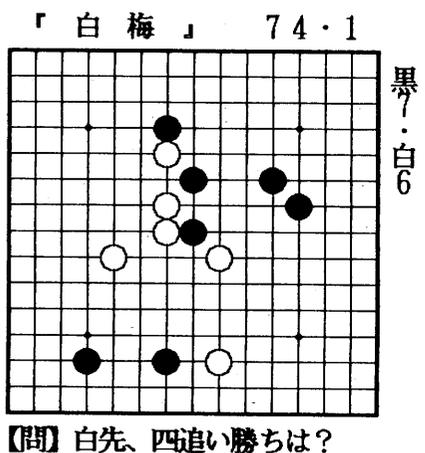
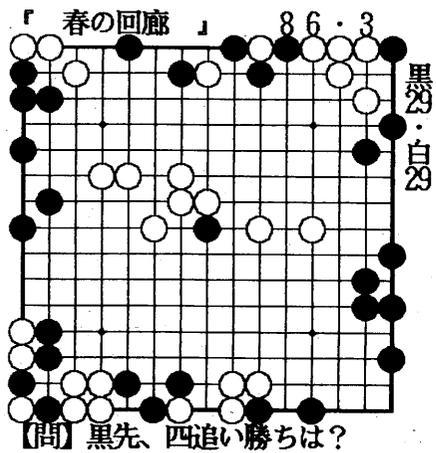
【問】黒先、四追い勝ちか？

「駄菓子屋横町」 03・4

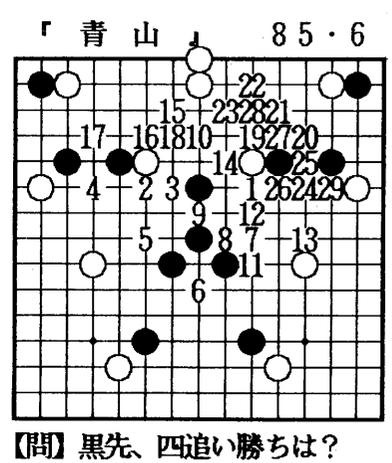
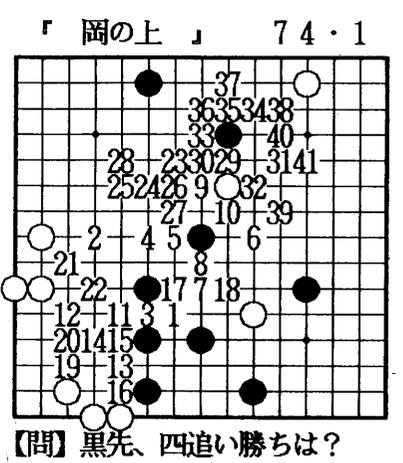
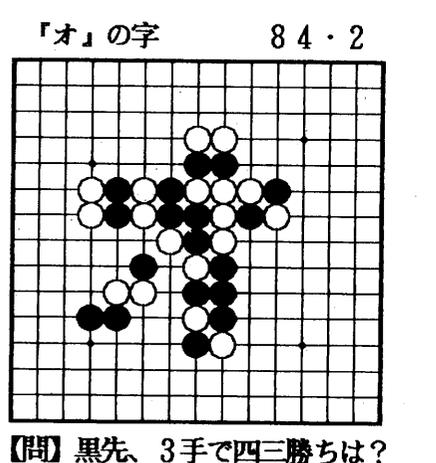
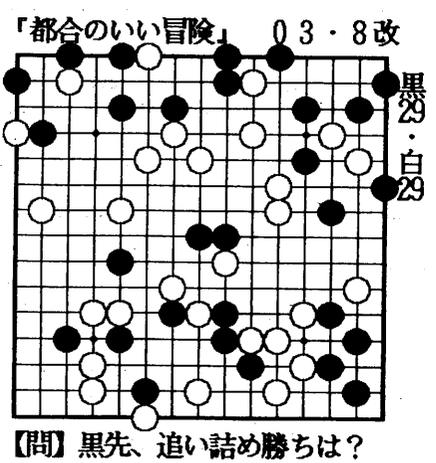
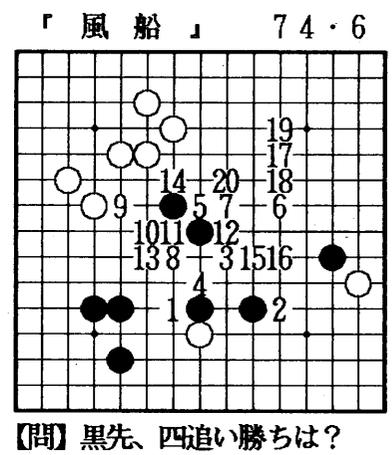
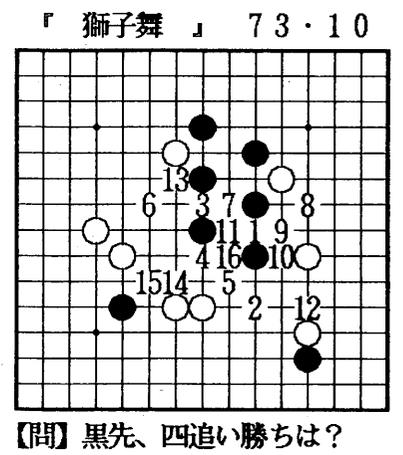


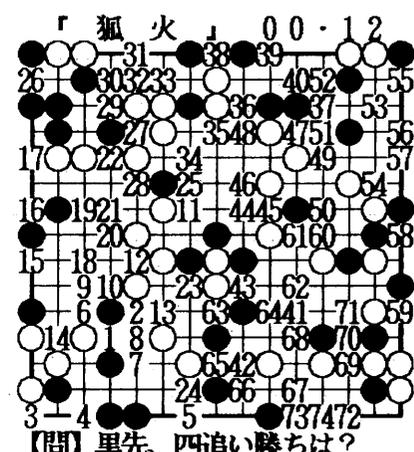
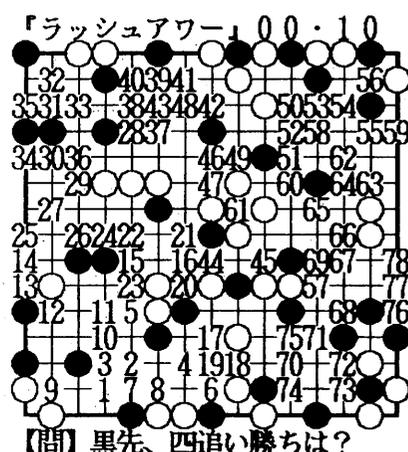
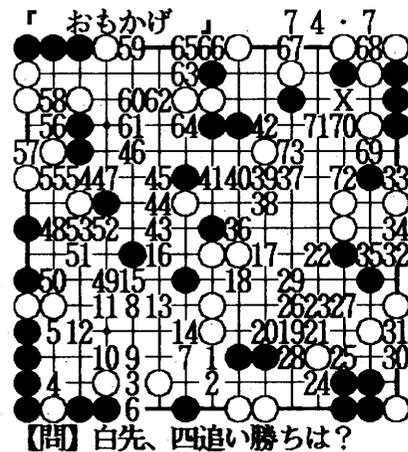
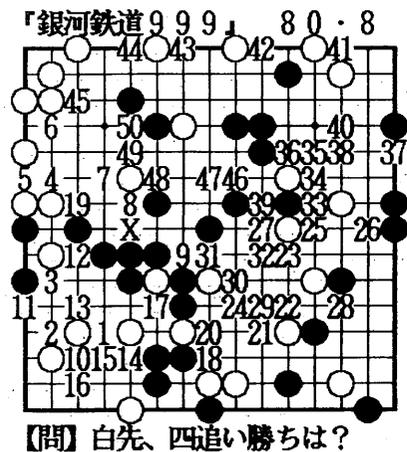
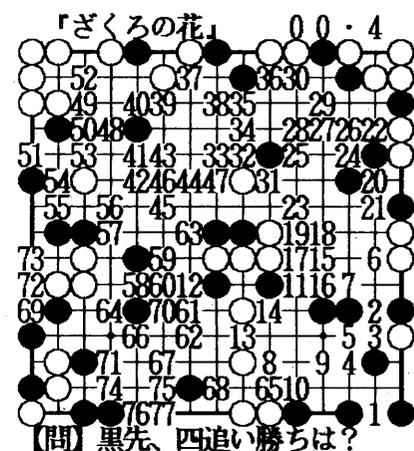
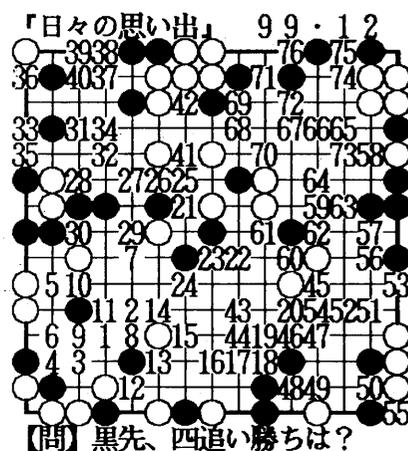
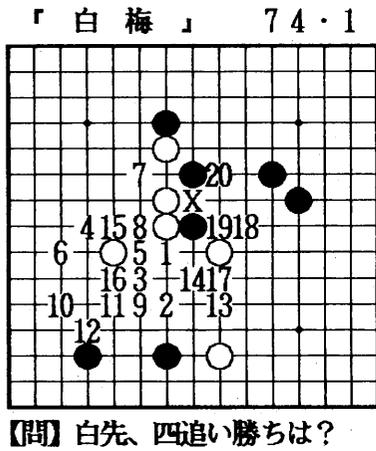
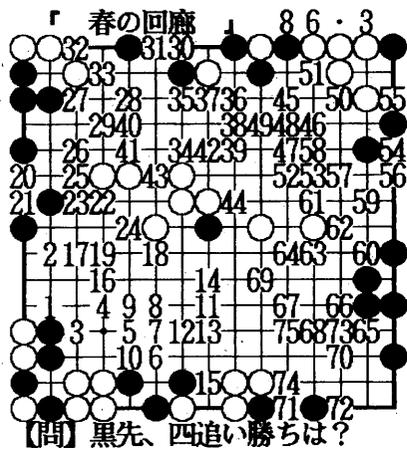
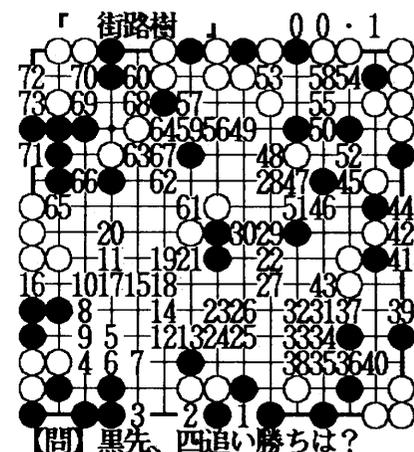
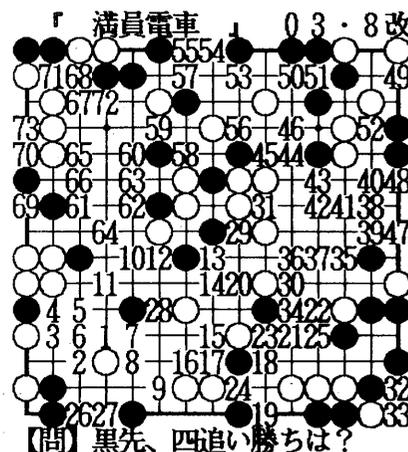
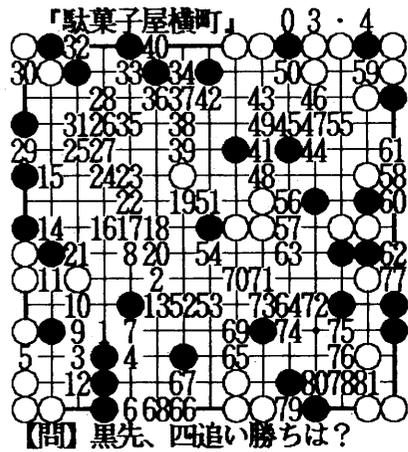
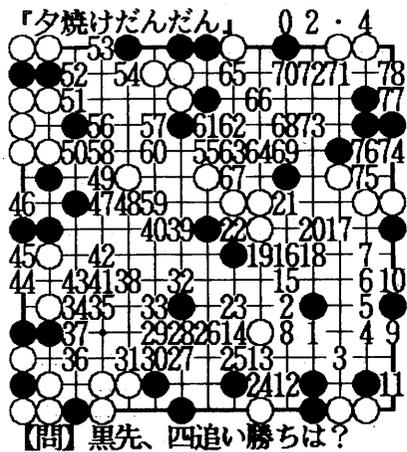
黒4・白4

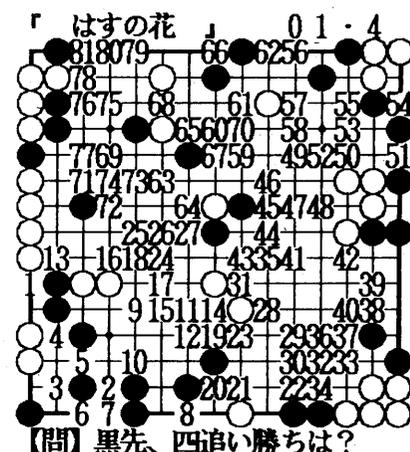
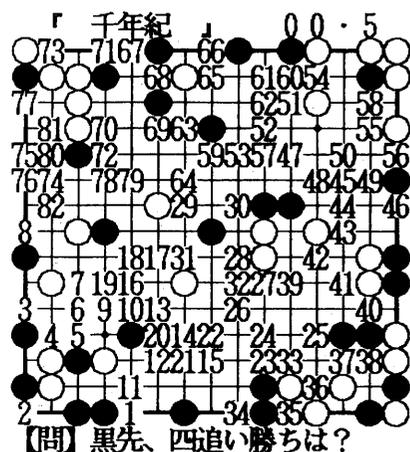
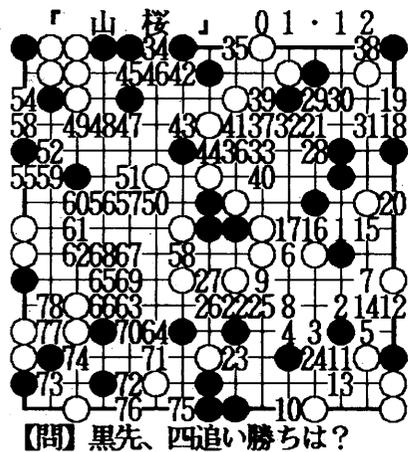
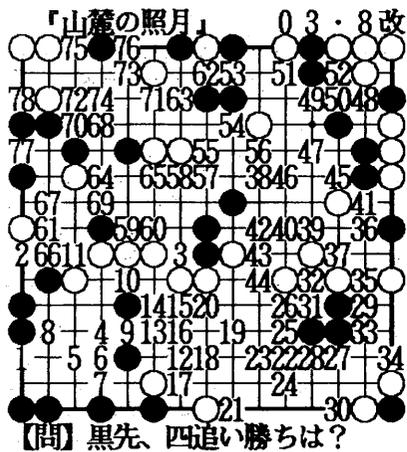
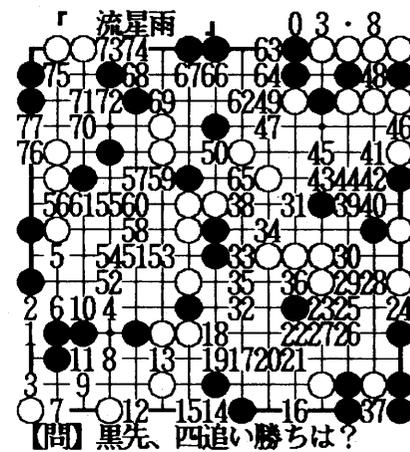
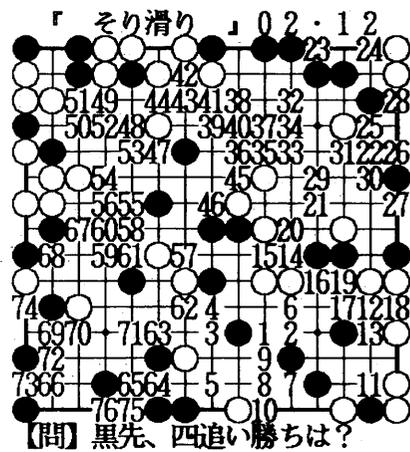
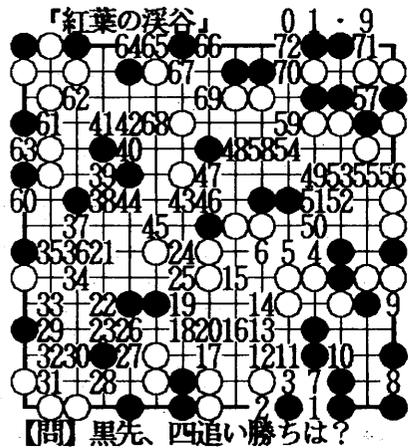
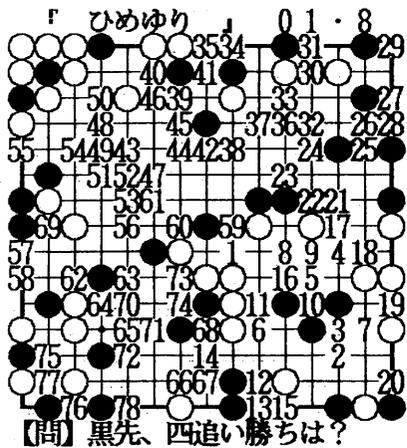
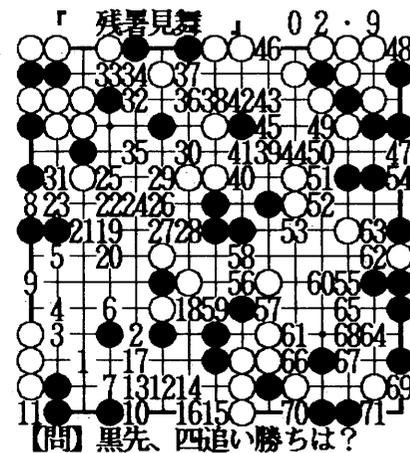
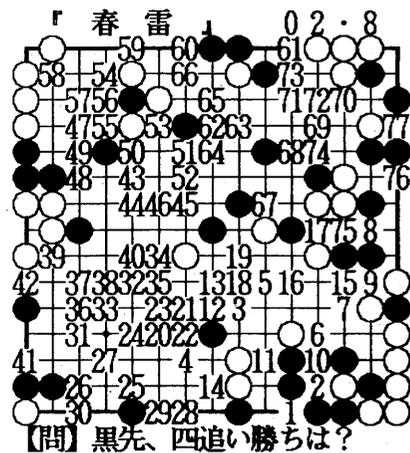
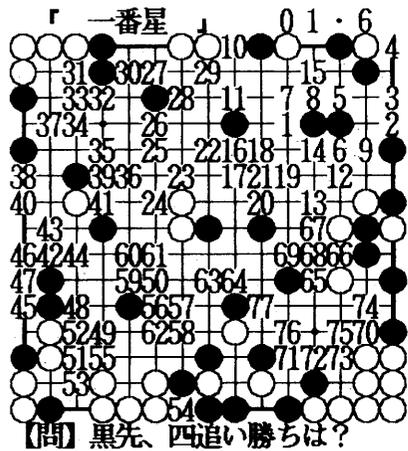
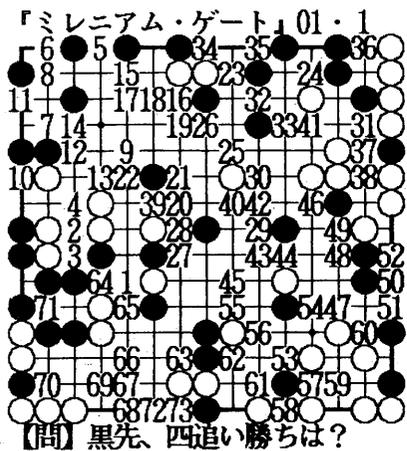
【問】黒先、四追い勝ちか？



\*\*\*\*\* 四追い案の解答 \*\*\*\*\*







## 四追い勝ち問題の解答

- 【獅子舞】黒①から打出し、①～⑯の順、四追い16回で四連勝ち。  
【風船】黒①から打出し、①～⑳の順、四追い20回で四連勝ち。  
【岡の上】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い41回で四連勝ち。  
【青山】黒①から打出し、①～㉓の順、四追い29回で四連勝ち。\*左右対称形  
【赤坂】黒①から打出し、①～㉓の順、四追い29回で四連勝ち。  
【道元坂】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い22回で四連勝ち。

- 【天運】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い41回で四連勝ち。  
【淡雪】黒①から打出し、①～㉓の順、四追い39回で四連勝ち。  
【若き日の望楼】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い61回で四連勝ち。  
【口笛】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い32回で四連勝ち。

\*以下、11問から30問までは、何れも「完全問題」です。

- 【満員電車】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い73回で四連勝ち。  
【街路樹】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い73回で四連勝ち。

- 【日々の思い出】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い76回で四連勝ち。  
【ざくろの花】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い77回で四連勝ち。  
【ラッシュアワー】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い78回で四連勝ち。  
【狐火】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い74回で四連勝ち。  
【ミニウム・ゲート】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い73回で四連勝ち。  
【一番星】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い77回で四連勝ち。

- 【ひめゆり】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い78回で四連勝ち。  
【紅葉の溪谷】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い72回で四連勝ち。  
【山麓の照月】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い78回で四連勝ち。  
【山桜】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い78回で四連勝ち。  
【春雷】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い77回で四連勝ち。  
【残暑見舞】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い71回で四連勝ち。

★NRS 詰め連珠シリーズNo.27★

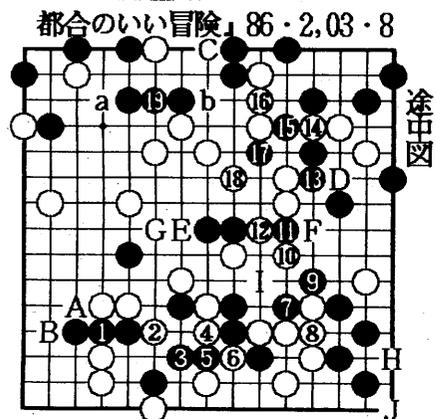
連珠

高村政則・詰め連珠作品集

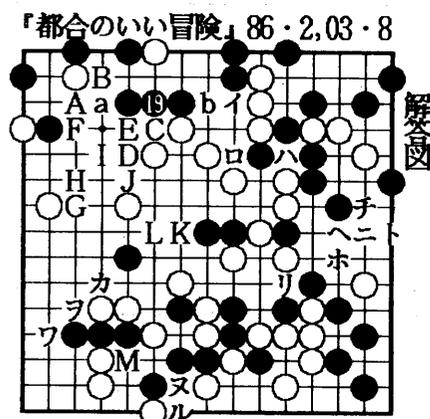
編・著者 高村政則 ©  
発行者 坂田吾朗  
発行所 NRS 日本連珠サービス

平成15年11月1日 初版発行 (非売品)

- 【そり滑り】黒①から打出し、①～⑬の順、四追い76回で四連勝ち。
- 【流星雨】黒①から打出し、①～⑰の順、四追い77回で四連勝ち。
- 【千年紀】黒①から打出し、①～⑳の順、四追い82回で四連勝ち。
- 【はすの花】黒①から打出し、①～㉑の順、四追い81回で四連勝ち。
- 【夕焼けだんだん】黒①から打出し、①～㉒の順、四追い78回で四連勝ち。
- 【駄菓子屋横町】黒①から打出し、①～㉓の順、四追い77回で四連勝ち。
- 【春の回廊】黒①から打出し、①～㉔の順、四追い75回で四連勝ち。
- 【白梅】白①から打出し、①～㉕の順、四追い20回でX点黒三々禁。
- 【銀河鉄道999】白①から打出し、①～㉖の順、四追い49回でX点黒三重の長連禁。
- 【おもかげ】白①から打出し、①～㉗の順、四追い73回でX点黒長連禁。



【問】黒先、追い詰め勝ちは？



【問】黒先、追い詰め勝ちは？

【都合のいい冒険・解答 (途中図)】黒⑬まで。

白⑬を反対は黒A後B。

白⑬をCは黒A後B。白⑬をDは白C。白⑬を他は黒A後B。

白⑬をEは黒A後B。白⑬をFは黒「EGBA」。

白⑬を⑬は黒「⑬Fイロハニ」。白⑬をHは黒⑬。

白⑬をIは黒A後B。黒⑬をJは黒「I⑬」。

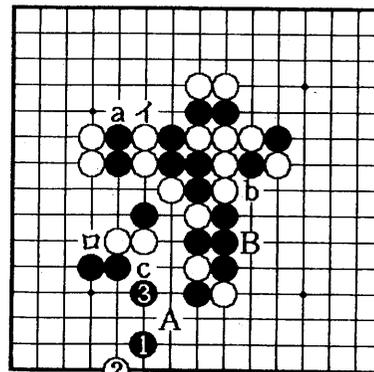
黒⑬を他は黒⑬。白⑬を他は黒⑬。白⑬を反対は黒⑬後⑬。

【都合のいい冒険・解答図】黒⑬後、白がaの防ぎなら黒は以下「イロハ～ヌルヲワカ」の順、14回の四追い勝ち。

白がbなら黒は以下「ABC～JKLヲワカM」の順、15回の四追い勝ち。

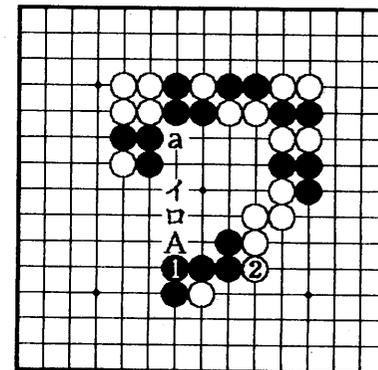
\*こういう作品は楽しくて分かりやすいのが一番だと思います。

「オ」の字 84・2



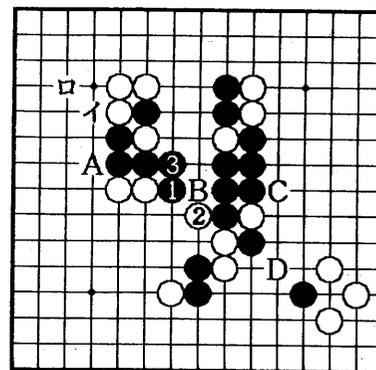
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「ワ」の字 83・7



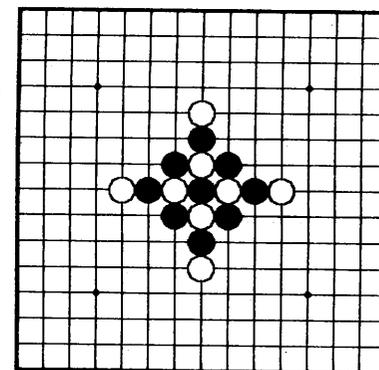
【問】黒先、3手で四三勝ちは？

「リ。」の字 未発表



【問】黒先、3手で四三勝ちは？

表紙の問題 92・3



【問】白先、勝ちを求む。

【「オ」の字・解答】黒①白②黒③後A。白②をBも同じ。Aなら黒B。黒の初手がイなら白a、③なら白b、ロなら白cと防ぐ。

【「ワ」の字・解答】黒①後「イロ」にてa点が解禁され、衝点違いの復活四三勝ち。

黒の初手がAの両ミセなら白a。以下黒の「イ①」の順は四ノリ。

【「リ。」の字・解答】黒①白②黒③後AまたはB。白②をイも同順。白②をロは、黒が以下「C②」か「D②」。

黒の初手がイなら白ロが強防。以下黒が「D②」というのは白が四ノリ。

【表紙の問題の解答】黒の三々禁で白の勝ち。

黒石は全て三々の衝点になっているので、黒が最後の手で三々禁を打ったことは明白。よって白は何も打たずに、黒の三々禁を主張して白の勝ち。